Принята на заседании УТВЕРЖДАЮ:

педагогического совета Заведующий МБДОУ детский сада№ 6 «Дюймовочка»

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.Е. Давыдова

Протокол №\_\_\_\_\_ от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Приказ № \_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рабочая программа

по реализации образовательной программы дошкольного образования

на 2017-2018 учебный год

для детей среднего дошкольного возраста (4-5 года)

 Разработчик:

 воспитатель Лебедева Ю.А.

г. Бор

2017 г.

**Содержание**

**1. Целевой раздел**

1.1. Пояснительная записка …3

1.2. Цели и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования…4

1.3. Принципы и подходы к организации образовательного процесса…5

1.4. Значимые для реализации основной образовательной программы дошкольного образования характеристики

1.4.1 Возрастные особенности развития детей 4-5 лет (средняя группа)…6

1.4.2. Значимые для разработки и реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования характеристики (национально-культурные, демографические, климатические и др.) …8

1.4.3. Индивидуальные характеристики особенностей развития детей…9

1.5. Планируемый результат освоения основной образовательной программы дошкольного образования…10

**2. Содержательный раздел.**

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка представленная в пяти образовательных областях, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств их реализации, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников 5-года жизни, специфики их образовательных потребностей и интересов...14

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик…41

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы воспитанников 5-года жизни …43

2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников …44

2.5. Комплексно-тематический план …49

2.6. Технологии воспитания, обучения и развития воспитанников …77

**3. Организационный раздел**

3.1 Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания …80

3.2 Режим дня и распорядок дня …83

3.2.1 Модель организации образовательного процесса …86

3.2.2 Расписание непосредственно образовательной деятельности с воспитанниками …89

3.2.3 Двигательный режим ..90

3.2.4 Режим закаливания ..93

3.2.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды…96

**Пояснительная записка.**

**1. Целевой**

**1. 1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа – учебно-методическая документация, обеспечивающая реализацию основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, определяющая основные характеристики и организационно-педагогические условия организации образовательного процесса для получения детьми среднего дошкольного возраста дошкольного образования.

**Основанием для разработки рабочей программы служат:**

ОП ДО реализуется на государственном языке Российской Федерации - русский.

Режим работы группы по пятидневной рабочей неделе в режиме: 10,5 часового пребывания с 06.30 – 17.00.

Рабочая программа по развитию детей средней группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой детского сада «От рождения до школы», в соответствии с введёнными в действие ФГОС ДО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса средней группы, Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №6 «Дюймовочка», далее МБДОУ.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

\*Федеральный закон «Об образовании в Российской федерации» от 29 12 2012 года № 273 - ФЗ

\*Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам до-школьного образования»

\*СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

\*Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного \*Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).

\*Устав ДОУ.

\*Образовательная программа ДОУ.

**1. 2.** Ведущими целями Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой являются «создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;

- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

 *Для достижения цели решаются следующие* ***задачи:***

Oхрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей.

Обеспечение физкультурно-оздоровительного, познавательно-речевого, социально-личностного и художественно-эстетического развития детей.

Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом развитии ребенка (в частности в развитии речи).

Образование с учетом возрастных категорий, гражданственности, уважение к правам и свободам человека, любви окружающей природе, Родине, семье.

Взаимодействие с семьей для полноценного развития ребенка.

Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей по вопросам воспитания и развития.

Обеспечение преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

**1.3. Принципы и подходы к организации образовательного процесса**

- Поддержка разнообразия детства;

- Личностно – развивающий гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников организации) и детей;

- Уважение личности ребенка;

- Реализация основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в формах, специфических для детей пятого года жизни;

- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

- Сотрудничество с семьей в ходе освоения детьми основной общеобразовательной программы – образовательной про-граммы дошкольного образования.

- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов 5-летнего возраста и особенностям развития.

Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе учебной, игровой, трудовой деятельности. Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений. Содержание игр направляет на организацию игрового взаимодействия ребенка со сверстниками, учит правильно выстраивать отношения в игровых ситуациях, самостоятельно или с помощью воспитателя организовывать трудовую деятельность и т.д.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование пред-посылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

**1.4.1 Возрастные особенности развития детей 4-5 лет (средняя группа)**

В **игровой деятельности** детей среднего дошкольного возраста **появляются ролевые взаимодействия.** Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.**

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения **на бу**магу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются **ловкость,** координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети **способны** упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Нач**инает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает **развиваться образное мышление.** Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения **для** решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ **будет** таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

**В** среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

**Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость** пред**ставляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности. Появлением ролевых и реальных взаимодействий. С развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения. Эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием по-требности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**1.4.2. Значимые для разработки и реализации основной общеобразовательной программы – образовательной про-граммы дошкольного образования характеристики (национально-культурные, демографические, климатические и др.)**

Успешное развитие личности возможно только в социальной, культурной, природно-климатической среде определенной территории, что становится возможным при единстве целей, ценностей, межличностных отношений, видов деятельности, сфер общения отдельного человека, семьи.

**Цель:** Формирование у детей чувства любви к своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и семейным традициям, к своему родному краю. Развитие у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению.

**Задачи:**

Развивать у ребенка:

- представления о родном крае - как части России; об истории зарождения и развития своего края, города; о людях, прославивших свой край в истории его становления; об улицах, районах своего города; о достопримечательностях родного города: культурных учреждениях, промышленных предприятиях, памятниках зодчества, архитектуре, истории; о символике своего города (герб, гимн); о тружениках родного города; о знаменитых людях своего края; о городах своего края; о людях разных национальностей, живущих в родном крае, городе; о традициях своего города.

Представления об истории основания, культурных традициях родного города, Бора, родной страны; представления о профессиональной деятельности родителей и близких родственников, ценности их труда, профессиях в борском регионе; представления о жизни и труде в родном городе.

Формировать у ребенка:

- представления о жизненных связях природного мира и мира людей; элементарные представления о Земном шаре, атмосфере, о Нижегородской области как целостном географическом пространстве.

Воспитывать у ребенка

- охранительно – бережное и действенное отношение к природе Борского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) - как среды жизни ребенка; чувство родовой чести, привязанности; сопричастности к общим делам, любви и уважения и членам семьи; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории; интерес к истории к истории своего края, города положительные эмоции в процессе приобщения к краеведческому материалу. (Мы живем на Бору)

Использование произведений устного народного творчества (сказки ), писателей, знаменитых композиторов современные композиторы, художников.

**1.4.3. Индивидуальная характеристика воспитанников группы**

**Включение воспитанников учреждения в культурно-оздоровительное пространство г. Бор**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст детей | Спортивные кружки, секции | Познавательное,речевое направление | Художественно-эстетическое направление | Социально-коммуникативное направление |
| «Веселые матрешки» (4-5 лет) | 4  | 7  | 2  | - |

 **Гендерная принадлежность воспитанников**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Группа | Всего детей | Девочек | Мальчиков |
| «Веселые матрешки» (4-5 лет) | 31 | 9 | 22 |

**Распределение детей по группам здоровья**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Группы | Количество детей (чел.)  | Группы здоровья |
| I | II | III | IV | V |
| «Веселые матрешки» (4-5 лет) | 31 | 5 | 24 | 2 | - | - |

**1.5. Планируемый результат освоения основной образовательной программы дошкольного образования**

«**Физическое развитие»**

**(физическая культура, здоровье):**

**Здоровье**

* Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).
* Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).

**Физическая культура**

* Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.
* Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.
* Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
* Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).
* Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет; поворот переступанием, поднимается на горку.
* Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
* Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

**«Социально-коммуникативное развитие»**

**(игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание):**

**Игра:**

* Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.
* Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.
* Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.
* В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.
* В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.
* Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.
* В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.
* Имеет простейшие представления о театральных профессиях.

**Труд:**

* Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.
* Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.
* Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

**Безопасность:**

* Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
* Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
* Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
* Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».
* Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
* Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

**«Речевое развитие»**

**(развитие речи, чтение художественной литературы, грамота):**

**Развитие речи**

 Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами

(сахарница — сухарница).

* Умеет выделять первый звук в слове.
* Рассказывает о содержании сюжетной картинки.
* С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

**Чтение художественной литературы**

* Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.
* Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.
* Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

**«Познавательное развитие»**

**(конструирование, РЭМП, сенсорика, окружающий мир, патриотическое воспитание):**

**Конструктивная деятельность.**

* Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
* Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.
* Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

**Формирование элементарных математических представлений.**

* Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).
* Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».
* Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.
* Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.
* Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.
* Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе: вверху — внизу, впереди — сзади); умеет

 двигаться в нужном направлении то сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

* Определяет части суток.

**Окружающий мир**

* Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.
* Называет признаки и количество предметов.
* Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.
* Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**(музыкальное воспитание, продуктивная деятельность):**

**Продуктивная деятельность:**

* Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
* Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.
* Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.
* Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.
* Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
* Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

**Музыкальное воспитание:**

* Узнает песни по мелодии.
* Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).
* Может петь протяжно, четко произносить **слова;** вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение.
* Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
* Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
* Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**2. Содержательный раздел.**

2.1 **Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей.**

Содержание образовательной деятельности представлено в виде перспективно-тематического плана воспитательно-образовательной работы с детьми (на учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности

**социально-коммуникативное развитие; (**игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание);

**познавательное развитие;** (конструирование, РЭМП, сенсорика, окружающий мир, патриотическое воспитание);

**речевое развитие;** (развитие речи, чтение художественной литературы, грамота);

**художественно-эстетическое развитие; (**музыкальное воспитание, продуктивная деятельность: лепка, рисование, ручной труд, аппликация);

**физическое развитие (физическая культура, здоровье).**

**Социально-коммуникативное развитие**

Образовательная область «Cоциально – коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Планирование составлено по принципу интеграции и формированию позитивных установок к различным видам труда и творчества, формирования основ безопасного поведения в быту, социуме (ФГОС ДО).

Направлено на:

• усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

• развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

• развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

• формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

• формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Безопасность**

Целевым ориентиром направления «Безопасность» является формирование основ безопасности жизнедеятельности дошкольников, а также формирование у них основ безопасности окружающего мира (экологического сознания).

Этот процесс происходит через решение следующих задач:

• формирование представлений об опасных для человека и природы ситуациях;

• формирование осмотрительного и осторожного отношения к опасным ситуациям в жизни человека;

• приобщение к правилам безопасного поведения в быту, на улице и на природе;

• формирование знаний о Правилах дорожного движения.

Для организации обучения дошкольников Правилам дорожного движения созданы в ДОУ специальные условия по построению предметно-развивающей среды, которая представлена следующими компонентами:

Игрушки и **игровое оборудование:** транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, скорая, милицейская машина; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр бибабо, звери. Режиссерская игра: игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки).

• Наглядно-дидактические **пособия:** общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, «метро», маршрут-ка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улицы города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10x15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно, дети», «Двухстороннее движение». Перфокарты - A3 с разными ситуациями в файле. Макет на столе (или стене из ткани, дорога - машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно, дорога», «Найдите пешеходный переход».

• **Атрибуты** к **сюжетно-ролевым играм:** фартуки или шапочки со знаками (4); светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности. Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки.

• **Дидактические игры:** «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле».

• **Маршруты безопасного пути от детского сада до дома.**

**Содержание** направления «Безопасность» представлено для всех участников образовательно-воспитательного процесса ДОУ: дети - педагог - родители. К **концу** года дети **могут:**

• владеть навыками безопасного поведения в подвижных и спортивных играх;

• пользоваться спортивным и садовым инвентарём с учётом правил безопасности;

• знать правила безопасного поведения и передвижения в помещении, на улице и в транспорте.

**По развитию игровой деятельности:**

• побуждать включаться в совместные со взрослыми и сверстниками (с тремя-четырьмя детьми) игры, предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов;

• учить распределять роли между партнёрами по игре, отбирать необходимые для игры атрибуты, предметы, игрушки, использовать их в соответствии с ролью  воспроизводить в играх по указанию взрослого или самостоятельно некоторые образцы социального поведения взрослых либо детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов), выполнять разнообразные роли (мать, отец, ребенок, врач, больной, парикмахер и его клиенты и др.), оценивать их с точки зрения соответствия-несоответствия гендерной принадлежности; устанавливать положительные взаимоотношения в игре, считаться с интересами других детей, позитивно разрешать споры и конфликтные ситуации  в театрализованных и режиссёрских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов, сказок), используя игрушки, предметы и некоторые (одно-два) средства выразительности — жесты, мимику, интонацию.

**По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):**

• развивать эмоциональную отзывчивость — проявление сочувствия к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживания с ними, совместной радости;

• развивать адекватный отклик на прошедшие, текущие и будущие радостные и печальные события в семье, детском саду (болезнь, праздник и др.);

• учить инициировать общение, вежливо откликаться на предложение общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности **(**Коммуникация**)**;

• формировать умение выполнять некоторые просьбы и поручения взрослых; развивать положительное отношение к требованиям взрослого по поводу выполнения норм и правил поведения;

• формировать умение участвовать в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками и др. на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, при необходимости помогать, считаться с интересами и желаниями партнёров и т. д.); стремление к взаимодействию со сверстниками в соответствии с адекватной гендерной ролью;

• развивать некоторые нравственные чувства и эмоции (стыд, любовь и др.);

• формировать представления о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих два-три противоположных моральных понятия (например, взаимопомощь (взаимовыручка) — себялюбие, жадность —

щедрость и т. п.); формировать умение приводить соответствующие примеры из жизни, мультфильмов, литературы и др.;

• развивать нравственно-ценный словарь (жадность, щедрость, помощь, помощник, взаимопомощь и др.);

• формировать умение в практике общения и взаимоотношений по просьбе взрослого и самостоятельно совершать нравственно-направленные действия (например, поделиться чем-либо, помочь одеться и др.).

**По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:**

• продолжать формировать представления о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах);

• развивать положительную самооценку на основе выделения некоторых собственных позитивных характеристик (качеств, особенностей);

• развивать интерес к личному прошлому и будущему; побуждать задавать вопросы о себе, родителях, детском саде, школе, профессиях взрослых и др.;

• формировать представление о своей половой принадлежности, умение аргументировать её по ряду признаков (внешний вид, женские и мужские качества); формировать представления о проявлениях гендерных ролей (мужчины ответственные, сильные, защищают слабых, женщин, детей, стариков; женщины заботливые, ласковые; мальчикам нельзя обижать девочек, их надо защищать, заступаться за них, вести себя с ними вежливо и т. д.);

• формировать представления о семье как обо всех тех, кто живёт вместе с ребёнком, её составе (папа, мама, бабушка, дедушка, братья и сестры, дядя, тётя и др.) и своей принадлежности к её членам; формировать представления об обязанностях всех членов семьи и самого ребёнка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол, звонить бабушке и т. п.), о значимости и красоте семейных обычаев, традиций, праздников, об увлечениях, отдыхе разных членов семьи (мужчины и женщины отдыхают по-разному); воспитывать бережное отношение к семейным реликвиям;

• формировать представления о себе как члене группы детского сада, обогащать представления о детском саде и его сотрудниках, привлекать к поздравлению сотрудников детского сада с днём рождения, праздниками, к праздничному оформлению групповой комнаты и детского сада, к совместному празднованию, звонить заболевшим детям и хорошо знакомым взрослым и т.д.;

• формировать представления о собственной национальности, национальности родителей**;**

• формировать представления о собственном адресе (страна, город (село) и улица, на которой живёт);

• закреплять умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада;

• формировать первичные представления о столице России, её президенте и флаге государства, государственных праздниках («День флага» и др.) ;

• знакомить с Российской армией, некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.), с некоторыми историческими событиями;

• воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями главных улиц города (села), с его красивыми местами, достопримечательностями.

**По развитию трудовой деятельности:**

Основной целью трудового воспитания в дошкольном возрасте является формирование положительного отношения к труду. Реализация данной цели осуществляется через решение следующих задач:

- ознакомление с трудом взрослых, формирование представлений об общественной значимости труда и воспитание уважения к людям труда, а также бережного отношения к его результатам;

- организация трудовой деятельности детей, в процессе которой формируются трудовые навыки, навыки организации работы, а также положительные взаимоотношения ребенка со взрослыми и сверстниками.

**По воспитанию ценностного отношения к собственному труду:**

• воспитывать уважительное отношение к профессиям мужчин и женщин, восхищение их мужскими и женскими качествами, проявляющимися в трудовой деятельности;

• поощрять и закреплять желание трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых адекватно гендерной роли ребёнка, проявления настойчивости в преодолении препятствий**.**

**По развитию свободного общения со взрослыми и детьми, в том числе:**

• рассказывать о последовательности и необходимости выполнения процедур закаливания, культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания (одевания, приёма пищи, пользования столовыми приборами, предметами личной гигиены);

• проявлять инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач (желание задавать вопросы, делиться впечатлениями о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности);

• проявлять желание и умение отгадывать и сочинять описательные загадки о предметах;

• осваивать элементарные правила речевого этикета: не перебивать взрослого и сверстников в разговоре, вежливо обращаться к собеседнику;

• ориентироваться на ролевые высказывания партнёров, поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов;

• использовать в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества со сверстниками и взрослыми; передавать с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей и животных;

• посредством общения со взрослыми и сверстниками узнавать новую информацию, выражать просьбу, жалобу, вы-сказывать желания, избегать конфликтов и разрешать их в случае возникновения;

• испытывать потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности.

**По развитию активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русской речи, в том числе:**

• в ситуациях речевого общения рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, предметах, картинах, вызывающих эмоциональный отклик, последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков: одевания на прогулку, приёма пищи и пользования столовыми приборами, пользования предметами личной гигиены (расчёска, зубная щётка, носовой платок, полотенце), пользе процедуры закаливания;

• самостоятельно пересказывать небольшие литературные произведения в форме игры-драматизации, показа настольного театра;

• задавать вопросы причинно-следственного характера (Почему? Зачем?) по прочитанному произведению;

• использовать в речи сложноподчинённые предложения;

• выразительно читать стихи, используя средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи), передавая своё отношение к героям и событиям;

• чисто произносить звуки родного языка, воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова, дифференцировать на слух гласные и согласные звуки;

• обогащать словарь, необходимый для освоения всех образовательных областей, в том числе за счёт названий свойств и качеств предметов (цвет, размер, форма, характер поверхности, способы использования), обследовательских действий (погладить, сжать, намочить, разрезать, насыпать и т. д.), характерных признаков предметов, объединённых в видовые категории (чашка и стакан, платье и юбка, стул и кресло и др.).

**Познавательное развитие**:

• предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

• формирование познавательных действий, становление сознания;

• развитие воображения и творческой активности;

• Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и от-ношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**По развитию сенсорной культуры:**

• способствовать накоплению зрительных, слуховых, осязательных впечатлений через разнообразные модели, предметы и игры;

• формировать элементарные перцептивные (обследовательские) действия;

• развивать способность различать признаки предметов и находить их сходство; умение соотносить по признакам при выборе из нескольких параметров, узнавать предметы по сочетанию свойств, обобщать предметы по одному или нескольким признакам**.**

**По развитию познавательно-исследовательской деятельности:**

• развивать детское экспериментирование, усложняя действия по преобразованию объектов.

**По развитию продуктивной (конструктивной) деятельности (из строительного материала, деталей конструкторов, модулей (блоков), бумаги, природного материала):**

• закреплять представления об основных деталях, их свойствах и способах решения конструктивных задач;

• формировать обобщённые способы действия и аналитические навыки (умение анализировать образцы, близкие по конструкции);

• развивать поисковые действия и экспериментирование на материале конструирования;

• формировать умение конструировать по замыслу с учётом особенностей материала;

• развивать умение соотносить знакомые способы конструирования с новыми условиями**.**

**По формированию элементарных математических представлений**:

Раздел «Формирование элементарных математических представлений» является одной из составляющих содержания образовательного направления «Познание». Развитие элементарных математических представлений имеет большое значение в умственном воспитании детей.

Цель программы по элементарной математике - формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира. Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- формирование представления о количестве предметов разного цвета, размера, формы;

- развитие умения определять равенство или неравенство частей множества;

- развитие умения отсчитывать предметы из большого количества (на основе наглядности);

- совершенствование умения сравнивать предметы по величине;

- расширение представлений о геометрических фигурах;

- развитие умения ориентироваться в пространстве и во времени.

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организация особой предметно-развивающей среды в группах на участке детского сада для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания.

В средней группе длительность занятия составляет 15-20 минут. В процессе обучения широко используются дидактические игры.

• знакомить с параметрами величины протяжённых предметов и способами их сравнения по величине в процессе практической деятельности;

• знакомить с образованием чисел в пределах 5 и с цифрами; развивать элементарные счётные навыки; конкретизировать представления о количественных отношениях и результатах сравнения между натуральными (последовательными) числами;

• обогащать представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник) и их свойствах (углы, стороны); классифицировать предметы по заданному признаку;

• развивать элементарные пространственные представления, понимание их относительности;

• обогащать временные представления; формировать восприятие времени через собственную деятельность, наблюдение изменений в природе;

**По формированию целостной картины мира, расширению кругозора детей:**

Раздел рабочей программы «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора» является одной из составляющих направления «Познание» и включает в себя следующие части: предметное окружение, явления общественной жизни, мир природы.

Каждая составляющая часть раздела рабочей программы имеет свою базовую основу.

Введение в предметный мир предполагает формирование представления о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли и результатов деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизни и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как активного субъекта природы Цель раздела - расширять представления детей об окружающем мире.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- формирование умения сравнивать и группировать предметы окружающего мира по их признакам (цвет, форма, величина, вес);

- уточнение, систематизация и углубление знаний о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах;

- формирование представлений о видах человеческого труда и профессиях;

- развитие интереса к миру природы;

- развитие умений правильно взаимодействовать с природой;

- формирование представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса;

- развитие эмоционально-доброжелательного отношения к живым объектам природы в процессе общения с ними;

- развитие осознанного отношения к себе, как к активному субъекту окружающего мира;

- формирование привычки рационально использовать природные ресурсы.

Реализация рабочей программы осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми. Во всех группах детей знакомят с многообразием окружающего мира, но на каждом возрастном этапе интересы и предпочтения дошкольников касаются то одной, то другой сферы деятельности. Поэтому сетка мероприятий предусматривает разумное чередование их в течение каждого месяца.

Раздел «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» также является составляющей частью образовательного направления «Познание». Детские исследовательские проекты являются эффективным и дидактически оправданным методом обучения. Исследовательская деятельность развивает познавательную активность детей, приучает действовать самостоятельно, планировать работу и доводить её до положительного результата, проявлять инициативу и творчество.

Основной целью этого раздела является формирование потребности в исследовательской деятельности у детей дошкольного возраста.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- создание методически грамотных условий для детского экспериментирования на занятиях и в самостоятельной творческой деятельности детей;

- формирование умения оформлять результаты исследовательской деятельности;

- создание условий для презентации результатов исследовательской деятельности;

- привлечение родителей к участию в исследовательской деятельности ребёнка.

• закреплять представления детей о предметном содержании мира (природы и человека) на основе ближайшего непосредственного окружения;

• развивать умения устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на представления о ближайшем окружении;

• начать расширять представления детей о предметах, событиях и явлениях мира (природы и человека), выходящих за пределы непосредственного восприятия;

• выявлять и поощрять проявления первых индивидуальных познавательных предпочтений.

**Речевое развитие**:

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Целевым ориентиром направления «Коммуникация» является овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми. Реализация цели происходит через решение следующих задач:

-развитие свободного общения с детьми и взрослыми;

-развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности; практическое овладение нормами речи1.

• владение речью как средством общения и культуры;

• обогащение активного словаря;

• развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;

• развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

• знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

• формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**По развитию свободного общения со взрослыми и детьми, в том числе:**

• рассказывать о последовательности и необходимости выполнения процедур закаливания, культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания (одевания, приёма пищи, пользования столовыми приборами, предметами личной гигиены);

• проявлять инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач (желание задавать вопросы, делиться впечатлениями о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности);

• проявлять желание и умение отгадывать и сочинять описательные загадки о предметах;

• осваивать элементарные правила речевого этикета: не перебивать взрослого и сверстников в разговоре, вежливо обращаться к собеседнику;

• ориентироваться на ролевые высказывания партнёров, поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов;

• использовать в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества со

сверстниками и взрослыми; передавать с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей и животных;

• посредством общения со взрослыми и сверстниками узнавать новую информацию, выражать просьбу, жалобу, вы-сказывать желания, избегать конфликтов и разрешать их в случае возникновения;

• испытывать потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности.

**По развитию активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русской речи, в том числе:**

• в ситуациях речевого общения рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, предметах, картинах, вызывающих эмоциональный отклик, последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков: одевания на прогулку, приёма пищи и пользования столовыми приборами, пользования предметами лич-ной гигиены (расчёска, зубная щётка, носовой платок, полотенце), пользе процедуры закаливания;

• самостоятельно пересказывать небольшие литературные произведения в форме игры-драматизации, показа настольного театра;

• задавать вопросы причинно-следственного характера (Почему? Зачем?) по прочитанному произведению;

• использовать в речи сложноподчинённые предложения;

• выразительно читать стихи, используя средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи), передавая своё отношение к героям и событиям;

• чисто произносить звуки родного языка, воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова, дифференцировать на слух гласные и согласные звуки;

• обогащать словарь, необходимый для освоения всех образовательных областей, в том числе за счёт названий свойств и качеств предметов (цвет, размер, форма, характер поверхности, способы использования), обследовательских действий (погладить, сжать, намочить, разрезать, насыпать и т. д.), характерных признаков предметов, объединённых в видовые категории (чашка и стакан, платье и юбка, стул и кресло и др.).

**Чтение художественной литературы**

В программе художественная литература рассматривается как самостоятельный вид искусства. Литературный материал напрямую не связан ни с одним из программных разделов, хотя оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру.

Содержание направления «Чтение художественной литературы» нацелено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении книг через решение следующих задач:

• формирование целостной картины мира;

• развитие литературной речи;

• приобщение к искусству слова2.

Программные задачи необходимо решать на занятиях и вне их.

Детям по возможности следует читать каждый день (и новые, и уже знакомые им произведения).

**По формированию целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений):**

• расширять круг детского чтения за счёт включения произведений на новые темы, с большим количеством героев, развёрнутым сюжетом, в различных ситуациях (бытовых, волшебных, приключениях, путешествиях);

• формировать способность понимать причинно-следственные связи в прочитанном тексте (например, причины того или иного поступка героя и наступившие последствия);

• приобщать к разговору о книге, героях, их облике, поступках, отношениях;

• развивать творческие способности: дополнять прочитанные книги своими версиями сюжетов, эпизодов, образов;

• обращать внимание на красоту поступков и проявление мужских и женских качеств героев.

**По развитию литературной речи (знакомству с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы):**

• акцентировать внимание детей на отдельных средствах художественной выразительности, которые наиболее пол

но и точно характеризуют героев (внешность, внутренние качества), а также окружающий мир (живая и неживая природа);

• развивать желание использовать читательский опыт (отдельные средства художественной выразительности) в других видах деятельности.

**По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формированию интереса и любви к художественной литературе):**

• формировать устойчивый интерес к процессу чтения, запоминанию прочитанного, работе в книжном уголке;

• сочетать формирующиеся читательские предпочтения детей с развитием тематического и смыслового разнообразия художественной литературы и фольклора.

**Художественно-эстетическое развитие**:

• развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесно-го, музыкального, изобразительного), мира природы;

• становление эстетического отношения к окружающему миру;

• формирование элементарных представлений о видах искусства;

• восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

• стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

• реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО**

«Развитие продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, художественный труд»

Содержание направления «Художественное творчество» нацелено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности и удовлетворение потребности детей дошкольного возраста в самовыражении.

Основными задачами художественно-эстетического развития являются:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

- развитие детского творчества;

- приобщение к изобразительному искусству3.

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимо помнить об общих для всех возрастных групп условиях.

1. Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать.

2. Учет индивидуальных особенностей детей, их желаний и интересов.

3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.

4. Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.

5. Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.

6. Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности - научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

**Продуктивная деятельность:**

• обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с ними совершенством формы, цвета, строения деревьев, кустарников и других объектов растительного и животного мира; способствовать накапливанию эстетических впечатлений;

• продолжать содействовать проявлению созидательной и творческой активности; создавать в группе условия для ежедневного свободного рисования, лепки, аппликации, конструирования; регулярно вместе с детьми рассматривать их работы и побуждать к рассказу о том, что они самостоятельно нарисовали, слепили, выполнили путём аппликации, сконструировали;

• проявлять уважение к художественным интересам девочек и мальчиков, бережно относиться к результатам их творческой деятельности; развивать воображение детей;

• учить сохранять правильную позу при работе за столом: не горбиться, не наклоняться низко, сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в порядке, а по окончании работы убирать;

• систематически информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребёнка, и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях.

**По развитию продуктивной деятельности:**

**«Конструирование»**

Ребенок на пятом году жизни достаточно самостоятельный и инициативный. Основные достижения данного возраста напрямую связаны с развитием интереса к конструированию. У него активно развиваются мелкая моторика, глазомер. Движения рук уже более точные, ловкие, что помогает ему овладевать умением мастерить. У ребенка возникает интерес к качеству своего труда; он начинает осознанно стремиться к соблюдению определенных требований, предъявляемых воспитателем (последовательность операций, использование разных способов конструирования), проявляет желание овладеть теми или иными навыками и охотно упражняться в конструировании. Ребенок уже в состоянии устанавливать понятные ему причинно-следственные отношения. У него быстро совершенствуются все психические процессы, и особенно память.

В силу психологических и физиологических особенностей детей данного возраста и согласно принципу интеграции образовательных областей, продуктивная деятельность, наиболее полно будет реализована в следующем варианте: рисование, лепка, аппликация и конструирование.

Правильное руководство детской деятельностью позволяет педагогу преодолевать трудности и вести целенаправленную работу по развитию художественно-творческих способностей дошкольников.

• продолжать вызывать интерес к рисованию, лепке, аппликации, конструированию;

• в рисовании продолжать знакомить с изобразительными материалами (карандашами, фломастерами, маркерами, восковыми мелками, гуашью и др.) и формировать практические навыки по их использованию. В работе с краской формировать умения проводить узкие и широкие полосы (концом кисти и плашмя); рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Побуждать использовать формообразующие движения, соотнося качество движений с создаваемым образом (лёгкость, плавность, размах, нажим), и составлять узоры, состоящие из простых элементов в два-три цвета и характерного колорита на бумаге в форме квадрата, круга, полосы, прямоугольника по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. Научить более полно и отчётливо, чем в младшей группе, передавать форму и строение предметов, состоящих из нескольких частей: фигура человека, птицы и животные, растения, здания, машины и т. п. Познакомить с обобщёнными способами рисования, лежащими в основе изображения многих животных (например, у бегущих животных туловище может быть изображено в виде дуги, а у сидящих — в виде овала). Побуждать использовать для достижения большей выразительности образа изображение позы, различных деталей, передавать характерные особенности материала, объединяя изображения предметов на одной линии в ряд, располагая на листе бумаги вертикально или горизонтально и соблюдая относительную величину предметов. Побуждать передавать в рисунке яркие события общественной жизни (праздники) и рассказывать о них. Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей**;**

• в лепке закреплять приёмы, с которыми дети познакомились в предыдущей возрастной группе; знакомить со способами лепки (из целого куска глины, комбинированным и конструктивным), которые направлены на создание объёмного образа (овощи, фрукты и др., животные и птицы, простейшее изображение человека); содействовать усвоению детьми приёмов скатывания, вдавливания, сглаживания, выравнивания, прищипывания, оттягивания и примазывания, а также установки фигуры на широком основании, на подставке, на ногах и украшения с помощью стеки и налепов. Формировать умение передавать форму и строение предметов. Подводить детей к сюжетной лепке путём объединения отдельных работ и создания сюжетных композиций. В декоративной лепке побуждать создавать простейшие образы по мотивам народной игрушки (дымковской, филимоновской и др.). Воспитывать интерес и желание отображать в лепке содержание или эпизоды литературных произведений и использовать вылепленные изделия для инсценировок настольного театра, в игре. Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей **;**

• в аппликации формировать умения детей пользоваться ножницами: резать по прямой, разрезать квадрат по диагонали, срезать углы у прямоугольника, делать косой срез, вырезать из квадрата круглую, а из прямоугольника овальную форму и вырезать простые формы из бумаги, сложенной вдвое; упрощённо передавать форму предмета, его основные части и строение. Подводить детей к сюжетной аппликации путём составления и наклеивания на одном листе бумаги нескольких предметов. Побуждать составлять на полосе, квадрате, круге декоративные узоры и сюжетные композиции из готовых или вырезанных детьми форм по мотивам узоров народной игрушки, литературных произведений и в качестве украшений к праздникам. Продолжать формировать умение последовательно наклеивать аппликацию часть за частью, предварительно разложив её; наносить кисточкой тонкий слой клея на обратную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Побуждать называть созданные изображения и рассказывать о них;

• в конструировании из строительного материала продолжать развивать конструктивные умения (использовать детали с учётом их конструктивных свойств; преобразовывать конструкции в длину, ширину, высоту; конструировать по образцу, схеме, условиям, замыслу); формировать чувство симметрии, умение украшать постройки. Упражнять в различении цвета, формы строительного материала, с которым дети познакомились в младшей группе, дополнив их цилиндром. Подводить детей к различению пространственных характеристик объектов — протяжённости (высоты, ширины); к установлению месторасположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.); учить анализировать объекты (части, детали и т. п.). Помогать овладевать конструктивными свойствами геометрических объёмных форм, такими, как устойчивость, прочность постройки, заменяемость деталей. Формировать

обобщённые представления о конструируемых объектах; представлять одну тему несколькими постепенно усложняющимися конструкциями (пять-шесть домиков, четыре-пять трамвайчиков). Организовывать освоение новых конструкций как по образцам, так и в процессе их самостоятельного преобразования детьми по заданным условиям («Построй такой же, но высокий» и др.). Побуждать к созданию вариантов конструкций с добавлением других деталей (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.) и украшению их. Формировать представления об изменении постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд) и рассказывать о своих достижениях. Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей;

• в процессе художественного труда знакомить со свойствами разной бумаги (одна хорошо намокает, легко рвётся, режется и склеивается, а другая (ватман, картон) с трудом поддаётся деформированию и т. п.). Приобщать к богатству естественных цветовых оттенков, фактуры и форм природного материала и учить использовать его в простейших поделках. Помогать овладевать двумя способами складывания квадратного листа бумаги: по диагонали и пополам с совмещением противоположных сторон и углов. Формировать умение изготавливать различные простые поделки на основе этих способов и использовать их в игре; побуждать рассказывать о них.

**По развитию детского творчества:**

• в процессе образовательной деятельности стимулировать самостоятельный выбор детьми цветов и оттенков красок, фона и формы листа бумаги, поощрять желание к экспериментированию с изобразительными материалами;

• продолжать ставить перед детьми сюжетно-игровые задачи, побуждающие их к самостоятельной передаче образов предметов с учетом интересов девочек и мальчиков;

• создавать условия для того, чтобы каждый ребенок мог изобразить то, что для него интересно или эмоционально значимо, самостоятельно выбирая способы изображения, бумагу и изобразительные и пластические материалы (один раз в месяц предоставлять детям возможность рисовать, лепить, заниматься аппликацией и конструированием по замыслу)**;**

• способствовать самостоятельному нахождению детьми простых сюжетов в окружающей жизни, при чтении художественной литературы и реализовывать их, добиваясь выразительной передачи образа;

• побуждать в штрихах, мазках, пластической форме, конструкции улавливать образ и рассказывать о нём;

• в ходе экспериментирования с новым конструктивным материалом самим открывать способы крепления и создавать простейшие конструкции для игры;

• привлекать к рассматриванию веток, шишек, корней растений, камней и т. д. с целью обнаружения в причудливой форме природного материала какого-то образа;

• создавать условия для коллективного творчества.

**По приобщению к изобразительному искусству:**

• развивать интерес к народному декоративно-прикладному и изобразительному искусству; побуждать принимать активное участие в рассматривании произведений народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства, подбирая тематику с учётом интересов девочек и мальчиков. Продолжать работу по знакомству с двумя-тремя видами произведений народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием; формировать представление о присущих им средствах выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме); вызывать у детей желание задавать вопросы. Помогать понять те произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится).

**Музыкальное воспитание.**

Дети средней группы уже имеют достаточный музыкальный опыт, благодаря которому начинают активно включаться в разные виды музыкальной деятельности: слушание, пение, музыкально-ритмические движения, игру на музыкальных инструментах и творчество.

Содержание направления «Музыка» нацелено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности;

- приобщение к музыкальному искусству.

Занятия являются основной формой обучения. Задания, которые дают детям, более сложные. Они требуют сосредоточенности и осознанности действий, хотя до какой-то степени сохраняется игровой и развлекательный характер обучения. Занятия проводятся два раза в неделю по 20 минут. Их построение основывается на общих задачах музыкального воспитания, которые изложены в программе.

В этом возрасте у ребенка возникают первые эстетические чувства, которые проявляются при восприятии музыки, подпевании, участии в игре или пляске и выражаются в эмоциональном отношении ребенка к тому, что он делает. Поэтому приоритетными задачами являются развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и эмоционально реагировать на нее, связывать движения с музыкой в музыкально-ритмических движениях.

Музыкальное развитие детей осуществляется и на занятиях, и в повседневной жизни.

Музыкальные занятия состоят из трех частей.

1. *Вводная часть. Музыкально-ритмические упражнения.* Цель - настроить ребенка на занятие и развивать навыки основных танцевальных движений, которые будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

*2. Основная часть. Слушание музыки.* Цель - приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, и эмоционально на них реагировать. *Подпевание и пение.* Цель - развивать вокальные задатки ребенка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем. *Песенное творчество.* Цель - побуждать ребёнка к самостоятельному сочинению мелодии колыбельной и формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

В основную часть занятий включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей.

3. *Заключительная часть. Игра или пляска.* Цель - доставить эмоциональное наслаждение ребенку, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них. На занятиях, которые проводятся два раза в неделю по 15 минут, используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход с учетом возможностей и особенностей каждого ребенка.

• продолжать развивать любознательность, активность, интерес к разным видам самостоятельной музыкальной деятельности;

• развивать эмоциональную отзывчивость на яркие изобразительные образы, способность понимать значение образа;

• развивать способности решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным выбором предпочитаемых видов музыкальной деятельности, творческими импровизациями в этих видах;

• формировать первичные представления об изобразительных возможностях музыки, богатстве музыкальных образов;

• стимулировать к овладению средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, пение, танец, элементарное музицирование);

• формировать умение соблюдать элементарные правила поведения в коллективной музыкальной деятельности;

• формировать умение следовать показу и объяснению при разучивании песен, танцев и т. д..

**Слушание**:

• Развивать и обогащать представления о свойствах музыкального звука, опыт слушания музыки, музыкальные впечатления, слушательскую культуру, умения интерпретировать характер музыкальных образов, ориентируясь в средствах их выражения, понимать и интерпретировать выразительные средства музыки в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, продуктивной интегративной деятельности (рисование под музыку).

**Исполнительство:**

• Развивать и обогащать двигательное восприятие метроритмической основы музыкальных произведений, координацию слуха и голоса, певческие навыки (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умение игры на детских музыкальных инструментах, освоение элементов танца и ритмопластики, умение общаться и сообщать о себе, своём настроении с помощью музыки в процессе совместного и индивидуального музыкального исполни

тельства, упражнений, попевок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов.

**Творчество:**

• Развивать и обогащать потребность и желание пробовать себя в попытках самостоятельного исполнительства, выбора предпочитаемого вида исполнительства, переноса полученных знаний и умений в самостоятельную деятельность, импровизировать, проявляя творчество в процессе исполнения музыки в совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях.

**Музыкально-ритмические движения:**

• Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

• Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

• Формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

• Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег легкий и стремительный)

**Физическое развитие**

**НАПРАВЛЕНИЯ: «ЗДОРОВЬЕ», «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя два образовательных направления: «Здоровье» и «Физическая культура».

Содержание направления «Здоровье» нацелено на достижение охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:

• сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

• воспитание культурно-гигиенических навыков;

• формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Содержание направления «Физическая культура» нацелено на достижение целей формирования у детей интереса к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение задач:

• развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации);

• накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

• формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании6.

Во всех формах организации двигательной деятельности необходимо не только формировать у детей двигательные умения и навыки, но и воспитывать целеустремленность, самостоятельность, инициативность, развивать умение поддерживать дружеские отношения со сверстниками.

На пятом году жизни движения ребенка становятся более уверенными и координированными. Внимание приобретает все более устойчивый характер, совершенствуется зрительное, слуховое и осязательное восприятие, развивается целенаправленное запоминание. Дети уже способны различать разные виды движений, выделять их элементы. У них появляется интерес к результатам движения, потребность выполнять его в соответствии с образцом. Все это позволяет приступить к обучению технике выполнения основных движений, отработке их качества. Полученные на занятиях знания о значении физических упражнений для организма человека помогают воспитать потребность быть здоровым и вести здоровый образ жизни. Педагогам необходимо продолжать начатую в младшей группе работу по укреплению здоровья детей. Для этого необходимо ежедневно проводить: прогулки на воздухе в соответствии с режимом дня, комплекс закаливающих процедур; утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут.

Основной формой систематического обучения детей физическим упражнениям является интегрированная деятельность, которая состоит из трех частей: вводной, основной и заключительной. В каждой из них достигается определённый уровень развития интегративных качеств ребёнка. Продолжительность - 20 минут.

В средней группе проводятся три физкультурных мероприятия в неделю, одно из них - на прогулке. Продолжительность каждой части увеличивается по сравнению с предыдущим годом за счет усложнения упражнений, отработки техники движений и увеличения времени выполнения.

Освоение и совершенствование умений и навыков в основных видах движений, подвижных играх и спортивных упражнениях должно предусматриваться во всех формах работы, организуемых воспитателем: на физкультурных занятиях, на утренней прогулке, во время индивидуальной работы на вечерней прогулке.

В недельном цикле и в течение дня физкультурные мероприятия, игры и физические упражнения, индивидуальная работа могут чередоваться:

*Понедельник*

- физкультурная деятельность в зале;

- подвижная игра и упражнение в основном виде движения на утренней прогулке; индивидуальная работа: упражнение в основном виде движения на вечерней прогулке.

*Вторник*

- подвижная игра, спортивное упражнение, игровое упражнение в основном виде движения на утренней прогулке;

- индивидуальная работа: физические и спортивные упражнения на вечерней прогулке.

*Среда*

- физкультурная деятельность в зале;

- индивидуальная работа: спортивное упражнение (упражнение в основном виде движения) на вечерней прогулке.

*Четверг*

- физкультурная деятельность на утренней прогулке;

- подвижная игра и спортивное упражнение на утренней прогулке;

индивидуальная работа: подвижная игра (спортивное упражнение) на вечерней прогулке.

*Пятница*

-подвижные игры (2) и упражнение в основном виде движения (спортивное упражнение) на утренней прогулке;

-индивидуальная работа: упражнение в основном виде движения (спортивное упражнение) на вечерней прогулке.

Возможны и другие варианты чередования упражнений, игр и упражнений, индивидуальных заданий. Но при этом должно соблюдаться важное условие — ежедневность проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке. Они подбираются в зависимости от предшествующей работы в группе, их количество и продолжительность различны в разные дни недели. Так, в дни проведения физкультурных занятий в зале на прогулке организуются одна подвижная игра и какое-либо физическое упражнение (продолжительность 12-15 мин). В другие дни, когда физкультурная деятельность не проводится, должны быть организованы две подвижные игры и спортивное упражнение или одна игра, спортивное упражнение и игровое упражнение в основном виде движения (продолжительность 20мин). Значительное место отводится играм спортивного и соревновательного характера, играм-эстафетам.

Во время упражнений на прогулке закрепляются освоенные основные виды движений (бег с различной скоростью, прыжки, подскоки, метание, бросание, различные движения с мячом) и спортивные упражнения. Спортивные упражнения планируются в зависимости от времени года: катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах (зимой), катание на велосипеде, самокате (весной и летом). В средней группе в течение месяца с детьми разучивают две-три подвижные игры на утренней прогулке (в зависимости от сложности содержания они повторяются от трех до пяти раз). При подборе игр и упражнений для прогулки необходимо сочетать основные виды движений, чтобы одно было хорошо знакомо детям, а другое - новое, требующее большого внимания и контроля воспитателя во время его выполнения.

**По становлению мотивации к двигательной активности и развитию потребности в физическом совершенствовании:**

• поддерживать интерес и самостоятельность в двигательной деятельности, её различных формах; активизировать творчество детей;

• создавать условия для самостоятельной активности детей с использованием физкультурного оборудования и инвентаря в подвижных играх в группе и на улице**.**

**По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:**

• совершенствовать двигательные умения и навыки; развивать умения их самостоятельного применения и использования детьми**;**

• развивать умения согласованно ходить, бегать, соблюдая красоту, лёгкость и грацию движений, демонстрируя пластичность и выразительность, свои двигательные возможности;

• осваивать различные варианты ползания и лазанья, прыжков, метания и бросания предметов вдаль, ловли, технику выполнения движений;

• продолжать формировать правильную осанку;

• обогащать опыт подвижных игр у детей; развивать детскую самостоятельность в них, инициативность.

**По развитию физических качеств: ориентации в пространстве, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости и т.п.**

**По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:**

• расширять кругозор детей в области спортивных игр; обогащать представления об их разнообразии и пользе;

• учить катанию на двухколёсном велосипеде, ходьбе на лыжах;

• развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность во всех формах двигательной деятельности, умения сотрудничать и помогать друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх;

• воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдать их.

**Здоровье**

При планировании и реализации оздоровительной работы необходимо учитывать:

• тип и вид учреждения, направленность группы и имеющиеся условия;

• контингент воспитанников: особенности состояния здоровья и развития детей;

• наполняемость группы;

• местные и региональные особенности, в том числе климатические и сезонные. основные направления психолого-педагогической работы руководящего, педагогического и медицинского персо-нала учреждения (группы):

Воспитание культуры здоровья:

• формирование культурно-гигиенических навыков;

• формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.

• Основные направления профилактической работы руководящего, педагогического и медицинского персонала учреждения (группы):

Профилактика травматизма детей.

Профилактика умственного переутомления и обеспечение эмоционального комфорта (соблюдение гигиенических требований к организации образовательного процесса, организация оптимального режима дня, в том числе рационального двигательного режима).

 Профилактика нарушений зрения:

• мониторинг достаточной освещённости помещений и создание благоприятной световой обстановки;

• организация рационального режима зрительной нагрузки.

 Профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата:

• исключение длительных статических нагрузок;

• систематическое проведение физкультминуток и физкультурных пауз;

• мониторинг правильности осанки;

• включение во все формы работы по физическому развитию детей упражнений, направленных на профилактику нарушений осанки и плоскостопия;

• правильная расстановка детской мебели и её подбор с учётом роста воспитанников.

Мониторинг:

• самочувствия детей: организация утреннего приёма воспитанников и наблюдение в течение всего времени пребывания.

• санитарного состояния помещений;

• организации питания детей с соблюдением принципов адекватности, рациональности и сбалансированности.

• Основные направления оздоровительной работы руководящего, педагогического и медицинского персонала учреждения (группы):

• Организация и проведение закаливающих мероприятий.

• Мониторинг:

• чистоты и свежести воздуха в помещении: регулярное проветривание в присутствии (одностороннее) и в отсутствие (сквозное) детей.

• соблюдения температурного режима в помещениях групп и одежды детей.

**По формированию культурно-гигиенических навыков:**

• развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук, помогать в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям; самостоятельно следить за своим внешним видом и внешним видом других детей; помогать взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы; самостоятельно есть, соблюдая культуру поведения за столом; самостоятельно одеваться и раздеваться, стремясь помочь сверстникам или младшим детям; элементарно ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования) и игрушками, проявляя инициативность и самостоятельность.

**По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:**

• развивать и закреплять представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), особенностях его здоровья, правилах здоровьесообразного поведения в обществе; формировать умения элементарно описывать своё самочувствие, привлекать внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания;

• обогащать представления об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процесс;

• способствовать становлению всё более устойчивого интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, развитию самостоятельности детей;

• воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья;

• развивать умение самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения.

**2.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики,** ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование.

- **Музыкально-театральная и литературная гостиная** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Организуются досуги здоровья и подвижных игр, музыкальные и литературные досуги.

- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**2.3 Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.(детство)

**Формы самостоятельной инициативной деятельности:**

 самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

 развивающие и логические игры;

 музыкальные игры и импровизации;

 речевые игры,

 самостоятельная деятельность в книжном уголке;

 самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность

по выбору детей;

 самостоятельные опыты и эксперименты и др.

**В развитии детской инициативы и самостоятельности важно:**

-поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассужде-ния, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.

-создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться ( «рядиться» ).

-обеспечить условия для музыкально импровизации, пения и движений под популярную музыку.

-создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.

**2.4 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.**

**Задачи:**

* обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
* оказать помощь родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
* обеспечить информационную открытость дошкольного образования;
* создать условия для участия родителей в образовательной деятельности. (фгос)

**Принципы:**

* личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия родителей (законных представителей), педагогов и детей;
* сотрудничество педагогов с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* учет этнокультурной ситуации развития детей;
* уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
* поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность;
* взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
* консультативная поддержка педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации).

**Направления взаимодействия с семьей:**

* Изучения особенностей семей воспитанников и семейного воспитания (анкеты, тесты)
* Повышение нормативно-правовой культуры родителей
* Повышение компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей (консультации, конференции, дни открытых дверей и др.)
* Информирование родителей о процессе воспитания детей (листы, консультации)

**Формы взаимодействия с семьей:**

* совместные праздники и досуги, экскурсии, походы
* семейные конкурсы и выставки
* проектная деятельность
* мастер-классы
* субботники
* день открытых дверей
* информационные стенды для родителей;
* подгрупповые и индивидуальные консультации.

**Содержание работы с семьей по направлениям:**

 «Физическое развитие»:

- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях).

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

 «Социально-коммуникативное»:

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них.

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников.

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

«Речевое развитие»:

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги.

- доказывать родителям ценность домашнего чтения.

«Художественно-эстетическое»:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома.

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

ПЛАН РАБОТЫ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

 Группа «Весёлые матрёшки»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Формы работы*** | ***Содержание работы*** | ***Сроки проведения*** | ***Ответственные*** | ***Отметки о выполнении*** |
| **1. Рекламный блок**. |  |  |  |
| ***Маркетинговые исследования. Создание презентивного имиджа ДОУ.*** | 1. Комплексное анкетирование родителей по выявлению потребностей в образовательных и оздоровительных услугах для воспитанников ДОУ.2. Интервьюирование.3. Создание рекламного  стенда по функционированию ДОУ4. Дни открытых дверей (экскурсия по детскому саду; встречи со специалистами;  просмотр открытых занятий; досугов).5. Презентация образовательной деятельности ДОУ на сайтеи  в СМИ6. Создание рекламных буклетов, памяток (см. годовой план работы ДОУ)  | сентябрь  в течение годаавгустежеквартально  в течение года | Воспитатели Старший воспитательЗаведующийСпециалистыОтветственный за ведение сайта |  |
| **2 блок. Планирование работы с семьями воспитанников**. |  |  |  |
| ***1. Банк данных по семьям воспитанников.*** | 1. Социологическое исследование по определению социального статуса, микроклимата в  семье, выявлению семей группы риска: анкеты для родителей, беседы с детьми, изучение рисунков по теме «Наша семья» (метод социометрии в рамках семьи).2.Проведение мониторинга потребностей семьи в дополнительных услугах. | 1 квартал    сентябрь | Старший воспитательвоспитатели.  |  |
| ***2. Нормативные документы.*** | 1. Заключение договора с родителями воспитанников ДОУ.2. Знакомство с уставными документами и локальными актами учреждения. | сентябрь | Заведующий |  |
| ***3. Анкетирование и опросы.*** | 1. Готовность ребенка к поступлению в дошкольное учреждение. Прогноз адаптации.2.Условия в семье для поддержки детской инициативы3.Беседа с детьми подготовительной и старшей группы: «Узнай мечту ребенка"4. Выявление степени удовлетворенности родителей работой ДОУ по подготовке  детей к обучению в школе. | сентябрь. октябрь январь май. | Старший воспитательвоспитатели. |  |
| ***4. Родительские собрания***. | 1. Знакомство с ДОУ. Условия успешной адаптации.2. **«**Вместе весело шагать по просторам знаний**» (**знакомство родителей с целями и задачами работы на учебный год, с целевыми ориентирами по ФГОС ДО).3. «Игра в жизни ребёнка» (реализация проектов игровой деятельности)4. Итоги работы коллектива ДОУ. | август сентябрь  февраль май | Воспитатели Старший воспитательЗаведующийСпециалисты |  |
| ***5.Дни открытых дверей.*** | 1."Нам очень интересно все то, что неизвестно" (знакомство родителей с проектной деятельностью)2. «Если хочешь быть здоров!» (знакомство родителей с работой детского сада по физическому развитию).3. «Не бойтесь удивлять и удивляться!» (знакомство с дополнительным образованием в ДОУ:  концерты, выставки творчества, спектакли и т.д.) | ноябрь январь  апрель - май | Воспитатели Старший воспитательЗаведующийСпециалисты |  |
| ***6. Родительские гостиные в рамках семейного клуба***  | По плану семейного клуба «Гармония» (см. Приложение 1) |  | Воспитатели Старший воспитательСпециалисты |  |
| ***7. Помощь родителей учреждению.*** | 1. Организация и участие в  мероприятиях (развлечения и праздники).2. Участие в субботниках.3.Спонсорство | в течение года | Воспитатели, специалистызаведующий хозяйствомЗаведующий |  |
| **3 блок. Совместное творчество детей, родителей и педагогов.** |
| ***1. Привлечение родителей участию в деятельности ДОУ.*** | 1. Работа над образовательными и творческими проектами:-" С днем рождения, Дюймовочка!"**- "**Широкая Масленица"- Акция, приуроченная ко дню Земли2.Занятие с участием родителей.3. Домашние задания для совместного выполнения родителями и детьми.4. Групповые досуговые мероприятия с участием родителей.5. «Гость группы» (совместные игры, интересные дела).6. Участие в организации выставок.7. Выставки работ, выполненные детьми и родителями. |  февральмартапрельв течение года.  апрель, май | Воспитатели Старший воспитательСпециалисты |  |
|  ***2. Творческая лаборатория.*** | Выставки рисунков и поделок по сезонам, к праздничным датам. | в течение года | Воспитатели |  |
| ***3. Досуговые мероприятия.*** | 1. Семейный спортивный праздник «Папа, мама, я - спортивная семья»2. Детские праздники. развлечения к праздничным датам: «Новый год, 8 Марта и т.д.3. Театрализованные представления, конкурсы, викторины, выставки (по годовому плану)4. «День здоровья»5. Фольклорные, народные праздники6. День Матери. | в течение года | Воспитатели, специалисты |  |
| **4 блок. Педагогическое просвещение родителей.** |
| ***1.Наглядная педагогическая пропаганда.*** | - ФГОС ДО для родителей. Новые стандарты для малышей- Особенности развития детей дошкольного возраста (4-5 лет)- Адаптация ребенка к условиям детского сада- Игры, развивающие речь ребенка дошкольника.- Как не погасить детскую инициативу?- Социально-коммуникативное развитие ребёнка- Безопасность вашего ребенка | в течение года в соответствии запросами родителей и по тематике годового плана | Воспитатели Старший воспитательСпециалисты |  |
| ***2. Клуб «Здоровый образ жизни и КО».*** | 1. Круглый стол «Как хорошо здоровым быть!» (формирование привычки к здоровому образу жизни в семье и детском саду) |  | Воспитатели, специалисты |  |
| ***3.Консультирование.*** | Организация консультаций для родителей. По запросам родителей. | В течение года | Заведующий, специалисты, старший воспитатель |  |
| ***4. Консультативный центр для населения.*** | Организация консультаций для населения. По запросам населения. | В течение года | Заведующий, специалисты, старший воспитатель |  |

**2.5. Комплексно-тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Виды непосредственно образовательной деятельности/****Развернутое содержание работы** | **Период** | **Итоговые мероприятия** |
| ***Адаптационный период/период******обследования детей*** | **В период адаптации воспитателями проводятся индивидуальные занятия, беседы с детьми, организация занимательной деятельности с отдельными детьми и по подгруппам в соответствии с желаниями детей. Развивать у детей познавательную мотивацию. Формировать дружеские отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка.** | **Сентябрь****1-2 неделя** | Заполнение карт развития детей |
| **Тема** | **Виды организованной образовательной деятельности/****Развернутое содержание работы** | **Период** | **Итоговые мероприятия** |
| ***«Здравствуй, детский сад»*** | **Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Закреплять знания правил поведения в детском саду. Способствовать формированию дружеских взаимоотношений детей.****Формировать элементарные математические представления. Развивать творческие и конструктивные способности детей.** | **Сентябрь****3-4 неделя** | Развлечение для детей «Любимый детский сад» |
| ***Познавательное развитие*** |
| ***Представление об объектах окружающего и социального мира******Ознакомление с миром природы*** |
| Тема: «Детский сад наш хорош - лучше сада не найдешь» (О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окр. средняя группа) | 3 неделя  |  |
| Тема: «Мои друзья» (О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окр. средняя группа) | 4 неделя  |  |
| ***Формирование элементарных математических представлений*** |
| Занятие № 1 (сентябрь) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП средняя группа) |  3 неделя |  |
| Занятие № 2 (сентябрь) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП средняя группа) | 4 неделя  |  |
|  |
| ***Речевое развитие*** |
| Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?» (В.В. Гербова Развитие речи в детском саду средняя группа) | 3 неделя  |  |
| Обучение рассказыванию «Наша неваляшка» (В.В. Гербова Развитие речи в детском саду средняя группа) | 4 неделя |  |
| ***Художественно-эстетическое развитие***  |
|  ***Рисование*** |
| Тема: «Цветные шары» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | 3 неделя  |  |
|  | Тема: «Нарисуй какую хочешь игрушку» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) |  4 неделя |  |
|  ***Лепка*** |
| Тема: «Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | 4 неделя |  |
| ***Аппликация*** |
| Тема: «Красивые флажки» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) |  3 неделя |  |
| ***Физическое развитие*** |
| Занятие № 1-2-3 (Л.И.Пензулаева. Физ.зан средняя группа) | 3 неделя  |  |
| Занятие № 4-5-6 (Л.И.Пензулаева. Физ.зан средняя группа) |  4 неделя |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Виды организованной образовательной деятельности/****Развернутое содержание работы** | **Период** | **Итоговые мероприятия** |
| ***«Осень»*** | **Расширять представления детей о времени года осени, осенних явлениях, овощах, фруктах. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления.**  |  **Октябрь****1-2 неделя** | Праздник «Осень»Выставка семейного творчества «В гостях у сказки» |
| ***Познавательное развитие*** |
| ***Представление об объектах окружающего и социального мира******Ознакомление с миром природы*** |
| Тема: «Что нам осень принесла» (О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду средняя группа) | 1 неделя |  |
| Тема: «У медведя во бору грибы, ягоды беру» (О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду средняя группа) |  2 неделя |  |
| Тема: «Фрукты - овощи» (С.Н.Николаева Юный эколог средняя группа) |  3 неделя |  |
| Тема: «Вершки и корешки» (С.Н.Николаева Юный эколог средняя группа) |  4 неделя |  |
| ***Формирование элементарных математических представлений*** |
| Занятие № 3(сентябрь) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП средняя группа) | 1 неделя |  |
| Занятие № 1(октябрь) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП средняя группа) | 2 неделя |  |
| Занятие № 2(октябрь) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП средняя группа) | 3 неделя |  |
| Занятие № 3(октябрь) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП средняя группа) |  4 неделя |  |
| ***Речевое развитие*** |
| Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Сставление рассказа о кукле» (В.В. Гербова Развитие речи в детском саду средняя группа) | 1 неделя  |  |
| Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек (В.В. Гербова Развитие речи в детском саду средняя группа) | 2 неделя |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ***«Осень»*** |  ***Речевое развитие*** |
| Звуковая культура речи: *с* и *сь* (В.В. Гербова Развитие речи в детском саду средняя группа) | 3 неделя |  |
| Чтение сказки К. Чуковского «Телефон» (В.В. Гербова Развитие речи в детском саду средняя группа) |  4 неделя |  |
| ***Художественно-эстетическое развитие***  |
| ***Рисование*** |
| Тема: «На яблоне поспели яблоки» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | 1 неделя  |  |
| Тема: «Нарисуй картинку про лето» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | 2 неделя |  |
| Тема: «Золотая осень» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | 3 неделя |  |
| Тема: «Красивые цветы (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) |  4 неделя |  |
| ***Лепка*** |
| Тема: «Яблоки и ягоды» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | 2 неделя |  |
| Тема: «Большие и маленькие морковки» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО) | 4 неделя |  |
| ***Аппликация*** |
| Тема: «Дерево (из полосок)» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО) | 1 неделя |  |
| Тема: «Как мы вместе набрали полную корзину грибов» (Т.С.Комарова ) |  3 неделя  |  |
| ***Физическое развитие*** |
| Занятие № 7-8-9(Л.И.Пензулаева. Физ.зан средняя группа) | 1 неделя  |  |
| Занятие № 10-11-12(Л.И.Пензулаева. Физ.зан средняя группа) | 2 неделя |  |
| Занятие № 13-14-15(Л.И.Пензулаева. Физ.зан средняя группа) | 3 неделя |  |
| Занятие № 16-17-18(Л.И.Пензулаева. Физ.зан средняя группа) |  4 неделя |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  **Тема** | **Виды организованной образовательной деятельности/****Развернутое содержание работы** | **Период** | **Итоговые мероприятия** |
|    ***«Мой дом, мой город»*** | **Знакомить с домом, родным городом, его названием. Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, элементарными правилами дорожного движения. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления.** | **Ноябрь****1-2 неделя**  | **Сюжетно-ролевые и дидактические игры по правилам дорожного движения** |
| ***Познавательное развитие*** |
|  ***Формирование элементарных математических представлений*** |
| Занятие № 4 (октябрь) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП средняя группа) | 1 неделя |  |
| Занятие № 1 (ноябрь) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП средняя группа) | 2 неделя |  |
| ***Представление об объектах окружающего и социального мира******Ознакомление с миром природы*** |
| Тема: «Мой город» (О.В.Дыбина Зан.по ознакомлению с окр. средняя группа) | 1 неделя |  |
| Тема: Целевая прогулка «Что такое улица» (О.В.Дыбина Зан.по ознакомлению с окр. средняя группа) | 2 неделя |  |
| ***Речевое развитие*** |
| Чтение сказки «Три поросёнка» (В.В. Гербова Развитие речи в детском саду средняя группа) | 1 неделя |  |
| Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень» (В.В. Гербова Развитие речи в детском саду средняя группа) | 2 неделя |  |
|  ***Художественно-эстетическое развитие*** |
| ***Рисование*** |
| Тема: «Украсим полосочку флажками» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | 1 неделя |  |
| Тема: « Дом в котором ты живешь » (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | 2 неделя |  |
| ***Лепка*** |
| Тема: «В магазин привезли красивые пирамидки» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | 2 неделя |  |
| ***Аппликация*** |
| Тема: «В нашем городе построен большой дом» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | 1 неделя |  |
| ***Физическое воспитание*** |
| Занятие № 19-20-21 (Л.И.Пензулаева. Физ.зан средняя группа) | 1 неделя |  |
| Занятие № 22-23-24 (Л.И.Пензулаева. Физ.зан средняя группа) | 2 неделя |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***«Я и моя семья»*** | **Виды организованной образовательной деятельности/****Развернутое содержание работы** | **Период** | **Итоговые мероприятия** |
| **Формировать начальные представления о семье. Формировать умение называть свои имя, фамилию, отчество, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать гендерные представления.****Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления.** | **Ноябрь****3-4 неделя** | Оформление альбомов «Моя семья»Семейный спортивный досуг |
| ***Познавательное развитие*** |
| ***Формирование элементарных математических представлений*** |
| Занятие № 2 (ноябрь) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП средняя группа) | 3 неделя |  |
| Занятие № 3 (ноябрь) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП средняя группа) | 4 неделя |  |
| Занятие №4 (ноябрь) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП средняя группа) | 5 неделя |  |
| ***Представление об объектах окружающего и социального мира******Ознакомление с миром природы*** |
| Тема: «Моя семья» (О.В.Дыбина Зан.по ознакомлению с окр. средняя группа) | 3 неделя |  |
| Тема: «Замечательный врач» (О.В.Дыбина Зан.по ознакомлению с окр. средняя группа) | 4 неделя |  |
| ***Речевое развитие*** |
| Звуковая культура речи: звуки з и зь. (В.В. Гербова Развитие речи в детском саду средняя группа) | 3 неделя |  |
| Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе». (В.В. Гербова Развитие речи в детском саду средняя группа) | 4 неделя |  |
|  ***Художественно-эстетическое развитие*** |
| ***Рисование*** |
| Тема: «Красивые цветы (для мамы)» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | 3 неделя |  |
| Тема: «Сказочный домик - теремок» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | 4 неделя |  |
| ***Лепка*** |
|  Тема: «Посуда для кукол» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | 4 неделя  |  |
| ***Аппликация*** |
| Тема: « Автобус. *(Вариант* «Тележка с игрушками (шариками, кирпи­чиками, кубиками)» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | 3 неделя |  |
| ***Физическое развитие*** |
| Занятие № 25-26-27 (Л.И.Пензулаева. Физ.зан средняя группа) | 3 неделя |  |
| Занятие № 28-29-30 (Л.И.Пензулаева. Физ.зан средняя группа) | 4 неделя |  |
|  | Занятие № 31-32-33 (Л.И.Пензулаева. Физ.зан средняя группа) |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Виды организованной образовательной деятельности/****Развернутое содержание работы** | **Период** | **Итоговые мероприятия** |
| ***«Человек и животный мир»*** | **Формировать первичные представления детей об окружающем мире. Расширять знания о животных и птицах, месте их жительства (домашние-дикие). Формировать представления о детенышах животных. Экологическое воспитание. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления.** | **Декабрь****1-2 неделя** | Выставка детских работ |
| ***Познавательное развитие*** |
| ***Представление об объектах окружающего и социального мира******Ознакомление с миром природы*** |
| Тема: «Беседа о домашних животных» (О.А.Соломенникова) |  1 неделя |  |
| Тема: «Беседа о жизни диких животных в лесу» (О.А.Соломенникова) |  2 неделя |  |
|  ***Формирование элементарных математических представлений*** |
| Занятие № 1 (декабрь) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП средняя группа) |  1 неделя |  |
| Занятие № 2 (декабрь) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП средняя группа) |  2 неделя |  |
| ***Речевое развитие*** |
| Звуковая культура речи: звук ц. (В.В. Гербова Развитие речи в детском саду средняя группа) |  1 неделя |  |
| Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать».(В.В. Гербова Развитие речи в детском саду) |  2 неделя |  |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** |
| ***Рисование*** |
| Тема: «Кто, в каком домике живет» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) |  1 неделя |  |
| Тема: «Рыбки плавают в аквариуме» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО) | 2 неделя |  |
| ***Лепка*** |
| Тема: «Рыбка» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) |  1 неделя |  |
| ***Аппликация*** |
| Тема: «Утка с утятами» (О.В.Павлова Изобразительная деятельность) | 2 неделя |  |
| ***Физическое развитие*** |
| Занятие № 34-35-36 (Л.И.Пензулаева. Физ.зан средняя группа) |  1 неделя |  |
| Занятие № 1-2-3 (2 квартал) (Л.И.Пензулаева. Физ.зан средняя группа) | 2 неделя |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Виды организованной образовательной деятельности/****Развернутое содержание работы** | **Период** | **Итоговые мероприятия** |
| ***«Новый Год»*** | **Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Вызывать стремление поздравить близких с праздником. Развитие творческих способностей.** | **Декабрь** **3-4 неделя** | Новогодний утренник |
| ***Познавательное развитие*** |
| ***Представление об объектах окружающего и социального мира******Ознакомление с миром природы*** |
| Тема: «Почему растаяла Снегурочка» (О.А.Соломенникова) | 4 неделя |  |
| Тема: «Зимние забавы» (Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России») |  |  |
| ***Формирование элементарных математических представлений*** |
| Занятие № 3 (декабрь) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП средняя группа) | 3 неделя |  |
| Занятие №4 (декабрь) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП средняя группа) | 4 неделя |  |
|  ***Речевое развитие*** |
| Чтение русской народной сказки «Лесичка-сестричка и волк» (В.В. Гербова Развитие речи в детском саду средняя группа) | 3 неделя |  |
| Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» (В.В. Гербова Развитие речи в детском саду средняя группа) | 4 неделя |  |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** |
| ***Рисование*** |
| Тема: «Новогодние поздравительные открытки» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО) | 3 неделя |  |
| Тема: «Наша нарядная елка» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО) | 4 неделя |  |
| ***Лепка*** |
| Тема: «Девочка в длинной шубке - Снегурочка» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО) | 3 неделя |  |
|  ***Аппликация*** |
| Тема: «Бусы на елку» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | 4 неделя |  |
| ***Физическое развитие*** |
| Занятие № 4-5-6 (Л.И.Пензулаева. Физ.зан средняя группа) | 3 неделя |  |
|  | Занятие № 7-8-9 (Л.И.Пензулаева. Физ.зан средняя группа) | 4 неделя |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Каникулы** | **31.12. – 10.01.** |  |
| **Тема** | **Виды организованной образовательной деятельности/****Развернутое содержание работы** | **Период** | **Итоговые мероприятия** |
| ***«Зима»*** | **Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними развлечениями, видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский интерес в ходе экспериментирования со снегом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления.** | **Январь****3-5 неделя** | Праздник «Зимние развлечения»Конкурс-фотосессия «Хорошо зимой!» |
| ***Познавательное развитие*** |
| ***Представление об объектах окружающего и социального мира******Ознакомление с миром природы*** |
| Тема: «В гости к деду Природоведу» (О.А.Соломенникова) | 3 неделя |  |
| Тема: «Стайка снегирей на ветках рябины» (О.А.Соломенникова) | 4 неделя |  |
| ***Формирование элементарных математических представлений*** |
| Занятие № 1 (январь) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП) | 3 неделя |  |
| Занятие № 2 (январь) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП) | 4 неделя |  |
| Занятие № 3 (январь) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП ) | 5 неделя |  |
| ***Речевое развитие*** |
| Чтение детям русской народной сказки «Зимовье» (В.В. Гербова Развитие речи в детском саду средняя группа) | 3 неделя |  |
| Составление рассказов по картине по картине «На полянке» (В.В. Гербова Развитие речи в детском саду) | 4 неделя |  |
|  |  |  |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** |
| ***Рисование*** |
| Тема: «Снегурочка» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | 3 неделя |  |
| Тема: «Маленькой елочке холодно зимой» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | 4 неделя |  |
| ***Лепка*** |
| Тема: «Девочка в зимней одежде» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО) | 3 неделя |  |
| Тема : «Девочка в длинной шубке» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО) | 5 неделя |  |
| ***Аппликация*** |
| Тема: « Загадки» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | 4 неделя  |  |
|  ***Физическое развитие*** |
| Занятие № 10-11-12 (Л.И.Пензулаева. Физ.зан средняя группа) | 3 неделя |  |
| Занятие № 13-14-15 (Л.И.Пензулаева. Физ.зан средняя группа) | 4 неделя |  |
| Занятие № 16-17-18 (Л.И.Пензулаева. Физ.зан средняя группа) |  |  |
|  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Виды организованной образовательной деятельности/****Развернутое содержание работы** | **Период** | **Итоговые мероприятия** |
| ***«Я вырасту здоровым»*** | **Расширять представления о здоровье и ЗОЖ. Воспитывать стремление вести ЗОЖ. Формировать положительную самооценку.** **Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления.** | **Февраль****1-2 неделя** | Неделя здоровья |
| ***Познавательное развитие*** |
| ***Представление об объектах окружающего и социального мира******Ознакомление с миром природы*** |
| Тема: «Петрушка – физкультурник» (О.В.Дыбина Зан.по ознакомлению с окр. средняя группа) | 1 неделя |  |
| Тема: «К ребятам приходит Айболит» (С.Н.Николаева Юный эколог средняя группа) | 2 неделя |  |
| ***Формирование элементарных математических представлений*** |
| Занятие № 4 (январь) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП средняя группа) | 1 неделя |  |
| Занятие № 1 (февраль) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП средняя группа) | 2 неделя |  |
| ***Речевое развитие*** |
| Составление рассказов по картине «Таня не боится мороза» (В.В. Гербова Развитие речи в детском саду средняя группа) | 1 неделя |  |
| Звуковая культура речи: звуки ш. (В.В. Гербова Развитие речи в детском саду средняя группа) | 2 неделя |  |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** |
| ***Рисование*** |
| Тема: «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа)  | 1 неделя |  |
| Тема: «Мое любимое солнышко» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | 2 неделя |  |
| ***Лепка*** |
| Тема: «Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | 1 неделя |  |
| ***Аппликация*** |
| Тема: «Украшение платочка» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | 2 неделя |  |
| ***Физическое развитие*** |
| Занятие № 19-20-21 (Л.И.Пензулаева. Физ.зан средняя группа) | 1 неделя |  |
| Занятие № 22-23-24 (Л.И.Пензулаева. Физ.зан средняя группа) | 2 неделя |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Виды организованной образовательной деятельности/****Развернутое содержание работы** | **Период** | **Итоговые мероприятия** |
| ***«День защитника Отечества»******«Международный женский день»*** | **Патриотическое и гендерное воспитание. Знакомить с профессиями. Организовывать все виды детской деятельности вокруг праздничной темы: «День защитника Отечества», «8 Марта – женский день». Привлекать к изготовлению подарков для пап, мам (дедушек, бабушек). Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления.** | **Февраль****3-4 неделя** **Март****1-2неделя** | Праздник «8 Марта»Выставка рисунков для пап и дедушек |
|  |
| ***Представление об объектах окружающего и социального мира******Ознакомление с миром природы*** |
|  | Ф 3 неделя |  |
| Тема: «Наша армия» (О.В.Дыбина Зан.по ознакомлению с окр. средняя группа) | Ф 4 неделя |  |
| Тема: «Рисуем подарок к 8 Марта» (С.Н.Николаева Юный эколог средняя группа) | М 1 неделя |  |
| Тема: «Петрушка идет трудиться (профессии мам)» (О.В.Дыбина Зан.по ознакомлению с окр. средняя группа) | М 2 неделя |  |
| ***Формирование элементарных математических представлений*** |
| Занятие № 2 (февраль) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП средняя группа) | Ф 3 неделя |  |
| Занятие № 3 (февраль) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП средняя группа)  | Ф 4 неделя |  |
| Занятие № 4 (февраль) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП средняя группа) | М 1 неделя |  |
| Занятие №1 (март) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП средняя группа) | М 2 неделя |  |
| ***Речевое развитие*** |
| Составление рассказов по картине. (В.В. Гербова Развитие речи в детском саду средняя группа) | Ф 3 неделя |  |
| Звуковаяя культура речи: звук ж. (В.В. Гербова Развитие речи в детском саду средняя группа) | Ф 4 неделя |  |
| Тема: «Готовимся встречать весну и международный женский день» (В.В. Гербова Развитие речи в детском саду средняя группа) | М 1 неделя |  |
| Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост».(В.В. Гербова Развитие речи в детском саду средняя группа) | М 2 неделя |  |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** |
| ***Рисование*** |
| Тема: «Самолеты летят сквозь облака» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | Ф 3 неделя |  |
| Тема: «Девочка пляшет» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | Ф 4 неделя |  |
| Тема: «Украсим платьице кукле» (О.В.Павлова изобразительная деятельность средняя группа) | М 1 неделя |  |
|  | Тема: «Козлятки выбежали погулять н зелёный лужок» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | М 2 неделя |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ***Лепка*** |
| Тема: «По замыслу (самолет)» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | Ф 3 неделя |  |
| Тема: «По замыслу (лодочка)» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | М 1 неделя |  |
| ***Аппликация*** |
| Тема: «Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме…» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | Ф 4 неделя |  |
| Тема: «Красивый букет в подарок всем женщинам» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | М 2 неделя |  |
| ***Физическое воспитание*** |
| Занятие № 25-26-27 (Л.И.Пензулаева. Физ.зан средняя группа) | Ф 3 неделя |  |
| Занятие № 28-29-30 (Л.И.Пензулаева. Физ.зан средняя группа) | Ф 4 неделя |  |
| Занятие № 31-32-33 (Л.И.Пензулаева. Физ.зан средняя группа) | М 1 неделя |  |
| Занятие № 34-35-36 (Л.И.Пензулаева. Физ.зан средняя группа) | М 2 неделя |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Виды организованной образовательной деятельности/****Развернутое содержание работы** | **Период** | **Итоговые мероприятия** |
| ***«Человек и мир вещей»*** | **Расширять представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их предназначении. Дать первичные представления о свойствах материалов. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления.** | Март 3-4 неделя | Оформление уголка «Ателье» |
| ***Познавательное развитие*** |
| ***Представление об объектах окружающего и социального мира******Ознакомление с миром природы*** |
| Тема: «В мире стекла» (О.В.Дыбина Зан.по ознакомлению с окр. средняя группа) | 3 неделя |  |
| Тема: «В мире пластмассы» (О.В.Дыбина Зан.по ознакомлению с окр. средняя группа) | 4 неделя |  |
| **Формирование элементарных математических представлений** |
| Занятие № 2 (март) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП средняя группа) | 3 неделя |  |
| Занятие № 3 (март) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП средняя группа) | 4 неделя |  |
| ***Речевое развитие*** |
| Тема: Составление рассказа об игрушке. Дидактическая игра «Что из чего?» (В.В. Гербова Развитие речи в детском саду средняя группа) | 3 неделя |  |
| Звуковая культура речи: звуки щ. (В.В. Гербова Развитие речи в детском саду средняя группа) | 4 неделя |  |
| ***Художественное творчество*** |
| **Рисование** |
| Тема: «Яички простые и золотые» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО) | 3 неделя |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Тема: «Мое любимое солнышко» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | 4 неделя |  |
| **Лепка** |
| Тема: «Мисочка» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа)  | 3 неделя  |  |
|  |
| **Аппликация** |
| Тема: «Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО) | 4 неделя |  |
| ***Физическое воспитание*** |
| Занятие № 1-2-3 (3 квартал)(Л.И.Пензулаева. Физ.зан средняя группа) | 3 неделя |  |
| Занятие № 4-5-6(Л.И.Пензулаева. Физ.зан средняя группа) | 4 неделя |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Виды организованной образовательной деятельности/****Развернутое содержание работы** | **Период** | **Итоговые мероприятия** |
| ***«Весна»*** | **Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях, простейших связях в природе.****Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления.** | Апрель1-3 неделя | Выставка семейного творчества «Весенняя фантазия» |
| ***Познавательное развитие*** |
| ***Представление об объектах окружающего и социального мира******Ознакомление с миром природы*** |
| Тема: «Весна в лесу» (С.Н.Николаева Юный эколог средняя группа) | 1 неделя |  |
| Тема: «Мир комнатных растений» (О.А.Соломенникова) | 2 неделя |  |
| **Формирование элементарных математических представлений** |
| Занятие № 4 (март) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП средняя группа) | 1 неделя |  |
| Занятие № 1 (апрель) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП средняя группа) | 2 неделя |  |
| Занятие № 2 (апрель) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП средняя группа) | 3 неделя |  |
| ***Речевое развитие*** |
| Обучение рассказыванию: работа с картинкой-матрицей и развдаточными картинками. (В.В. Гербова Развитие речи в детском саду средняя группа) | 1 неделя |  |
| Звуковая культура речи: звуки щ и ц. (В.В. Гербова Развитие речи в детском саду средняя группа) | 2 неделя |  |
| Тема: «Урок вежливости»(В.В. Гербова Развитие речи в детском саду средняя группа) | 3 неделя |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  ***Художественное творчество*** |
|  **Рисование** |
| Тема: «Нарисуй картинку про весну» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | 1 неделя |  |
| Тема: «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | 2 неделя |  |
| Тема: «Расцвели красивые цветы» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | 3 неделя |  |
| **Лепка** |
| Тема: «Зайчики на полянке» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО) | 1 неделя |  |
| Тема: «Барашек» по образцу филимоновской игрушки (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО) | 3 неделя |  |
| **Аппликация** |
| Тема: «Красная шапочка» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО) | 2 неделя |  |
| ***Физическое развитие*** |
| Занятие № 7-8-9 (Л.И.Пензулаева. Физ.зан средняя группа) | 1 неделя |  |
| Занятие № 10-11-12 (Л.И.Пензулаева. Физ.зан средняя группа) | 2 неделя |  |
| Занятие № 13-14-15 (Л.И.Пензулаева. Физ.зан средняя группа) | 3 неделя |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Виды организованной образовательной деятельности/****Развернутое содержание работы** | **Период** | **Итоговые мероприятия** |
| ***«Народная культура и традиции»*** | **Расширять представления о народной игрушке, знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов деятельности. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления.** | **Апрель****3-4 неделя** | Фольклорный праздник для детей |
| ***Познавательное развитие*** |
| ***Представление об объектах окружающего и социального мира******Ознакомление с миром природы*** |
| Тема: «Путешествие в прошлое одежды» (О.В. Дыбина) | 3 неделя |  |
| Тема: «Посадка лука» ( О.А. Соломенникова) | 4 неделя |  |
| ***Формирование элементарных математических представлений*** |
| Занятие № 3 (апрель) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП средняя группа) | 3 неделя |  |
| Занятие № 4 (апрель) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП средняя группа) | 4 неделя |  |
| ***Речевое развитие*** |
| Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зёрнышко». (В.В. Гербова Развитие речи в детском саду средняя группа) | 3 неделя |  |
| Звуковая культура речи: звуки л и ль. (В.В. Гербова Развитие речи в детском саду средняя группа) | 4 неделя |  |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| ***«Народная культура и традиции»*** | ***Художественно-эстетическое развитие*** |
| ***Рисование*** |
| Тема: «Украшение свитера (юбки) – Дымково» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | 3 неделя |  |
| Тема: «Украшение платочка» (по мотивам дымковских росписей) (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | 4 неделя |  |
| ***Лепка*** |
| Тема: «Барашек» (Дымковская игрушка) (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | 3 неделя |  |
| ***Аппликация*** |
| Тема: «Украшение платочка» (орнамент) (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) |  4 неделя |  |
| ***Физическое развитие*** |
| Занятие № 16-17-18(Л.И.Пензулаева. Физ.зан средняя группа) | 3 неделя |  |
| Занятие № 19-20-21(Л.И.Пензулаева. Физ.зан средняя группа) | 4 неделя |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Виды организованной образовательной деятельности/****Развернутое содержание работы** | **Период** | **Итоговые мероприятия** |
| ***«Лето»*** | **Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления.** | Май3-4 неделя | Праздник «День защиты детей» |
| ***Познавательное развитие*** |
| ***Представление об объектах окружающего и социального мира******Ознакомление с миром природы*** |
| Тема: «В гости к хозяйке луга» (О.А.Соломенникова) |  |  |
| ***Формирование элементарных математических представлений*** |
| Повторение пройденного материала (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП средняя группа) | 3-4 неделя |  |
| ***Речевое развитие*** |
| Звуковая культура речи: звуки р и рь. (В.В. Гербова Развитие речи в детском саду средняя группа) | 3 неделя |  |
| Прощаемся с подготовишками. (В.В. Гербова Развитие речи в детском саду средняя группа) | 4 неделя |  |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** |
| ***Рисование*** |
| Тема: «Нарисуй картинку про лето» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | 3 неделя |  |
| Тема: «Нарисуй какую хочешь картинку» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | 4 неделя |  |
| ***Лепка*** |
| Тема: «Птичка» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО средняя группа) | 3 неделя |  |
| ***Физическое развитие*** |
| Занятие № 25-26-27 (Л.И.Пензулаева. Физ.зан средняя группа) | 3 неделя |  |
|  | 4 неделя |  |
| **Мониторинг осведомленности детей** | **20.05. – 31.05.** | **Заполнение карт** |

**2.6. Технологии воспитания, обучения и развития воспитанников**

Любая педагогическая технология имеет цель и обладает средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность детей. Технологии, в которых цели и средства активизации составляют *главную идею* и становятся *основой эффективности результатов,* относятся к *педагогическим технологиям на основе деятельности,* специфичной для ребенка дошкольного возраста.

***Технологию метод проектов*** *в ДОУ* можно представить как способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели и дидактической задачи, получения реального, творческого продукта, который можно использовать в дальнейшей деятельности, и презентации полученных результатов.

***Технология развивающего обучения***. Под развивающим обучением, по мнению В. В. Давыдова, понимается новый, активно-деятельностный способ (тип) обучения, идущий на смену объяснительно-иллюстративному способу (типу). В технологии развивающего обучения ребенку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей, анализ результатов деятельности. Развивающее обучение направлено на развитие всей целостной совокупности качеств личности.

***Педагогическая технология самостоятельной исследовательской деятельности детей.***

Исследовательскую деятельность следует рассматривать как особый вид интеллектуально-творческой деятельности, организуемый в результате функционирования механизмов поисковой **активности** и строящийся на базе исследовательского поведения. Для того чтобы исследовательская деятельность вызывала у детей интерес, необходимо подобрать содержание, доступное их пониманию (окружающий мир, природа и др.), создавать проблемные ситуации, решая которые ребенок будет открывать для себя что-то новое.

***Педагогическая технология детского экспериментирования***

Эксперимент – метод исследования, который заключается в активной теоретико-практической деятельности экспериментатора, преобразующего ситуацию для изучения объекта. Технологию детского экспериментирования в ДОУ можно представить как способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели и подтверждения гипотезы эксперимента или опыта. Реализация данной технологии предполагает использование исследовательского и деятельностного подходов.

***Игровые педагогические технологии***

По определению, игра - это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. Понятие «игровые педагогические технологии» включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр. *Детская игра* - средство активного обогащения личности, поскольку представляет свободный выбор разнообразных общественно-значимых ролей и положений, обеспечивает ребенку деятельностью, развивающей его неограниченные возможности, таланты в наиболее целесообразном применении.

***Деятельностно- игровой подход в образовательном процессе***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Направление развития ребенка | Совместная исамостоятельная деятельность | Виды игр |
| *1.* | Физическое развитие | Физическая деятельность | Подвижные игры, народные игры, игры-соревнования, элементы спортивных игр, игры – забавы.  |
| *2.* | Речевое развитие | Художественно-речевая деятельность | Речевые (словесные) игры, пальчиковые игры |
| *3.*  | Познавательное развитие | Конструктивная деятельность |  Игры с конструктором, строительные игры |
| Познавательно-исследовательская деятельность | Математические, логические, сенсорные, настольно-печатные, игра-экспериментирование |
| *4.* | Социально-коммуникативное развитие | Художественно-речевая деятельность |  Речевые (словесные) игры: коммуникативные игры, игры с правилами |
| Познавательно-исследовательская деятельность | Логические, сенсорные, настольно-печатные игры  |
| *5.* | Художественно-эстетическое развитие | Театрализованная деятельность | Творческие, режиссерские, театрализованные игры, игры-забавы, игры-импровизации |
| Музыкально-художественная деятельность | Музыкально-ритмические игры, игры-забавы, игра на музыкальных инструментах |
| Продуктивная деятельность | Сенсорные игры, игры-эксперименты с красками  |

В отличие от игр вообще педагогическая игра обладает существенным признаком - четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются познавательной направленностью.

***Педагогическая технология экологического образования детей дошкольного возраста***

В основу *технологии экологического образования детей дошкольного возраста (*положена мысль о том, что ребенок познает окружающий мир через различные специфические для каждого конкретного возраста виды деятельности, кото

|  |  |
| --- | --- |
| рые формируют психику ребенка. Технология экологического образования детей дошкольного возраста отвечает запросу современного образования, имеет интерактивный характер, обеспечивает самостоятельную деятельность ребенка, позволяет ребенку проявить творческий подход. ***Педагогическая технология формирования основ безопасной жизнедеятельности*** Раскрывая *методические особенности (процессуальная характеристика)* технологии, следует отметить, что ведущая роль в организации работы по формированию у дошкольников основ безопасной жизнедеятельности принадлежит воспитателю. Однако технологию реализуют и другие участники воспитательно-образовательного процесса –музыкальный руководитель, инструктор по ФК, а также родите-ли, другие близкие ребенку люди, и, наконец, сам ребенок. Взрослые стимулируют познавательную активность детей, поддерживают интерес к темам, раскрытым на занятиях, актуализируют полученный опыт. Сочетание познавательных занятий с совместной образовательной деятельностью воспитателя и детей в режимных моментах, также с созданием условий для их самостоятельной деятельности позволяет успешно решать поставленные задачи. |  |
|  |  |  |  |
| **3. Организационный раздел****3.1 Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания****Физическое развитие**1. Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет Мозаика-Синтез, 2015.
2. Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Средняя группа (4-5) ФГОС Мозаика-Синтез, 2015.
3. Э.Я. Степанкова Сборник подвижных игр с детьми 2-7 лет. ФГОС Мозаика-Синтез, 2015
4. С.Н. Теплюк Игры –занятия на прогулке с малышами ( 2-4) Мозаика-Синтез, 2014.
5. Т.А. Тарасова Контроль физического состояния детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. Москва 2005.

**Социально-коммуникативное развитие**1. Л.В. Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду с детьми 3-7 лет ФГОС Мозаика-Синтез, 2015.
2. Н.Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (3-4) ФГОСМозаика-Синтез, 2014.

 3. О.Л. Лещинская Игра в образовательном пространстве дошкольного учреждения ( 5-7) Н.Новгород.  4. Е.Б. Боровкова Формирование нравственного здоровья дошкольников. Занятия, игры, упражнения.(3-7) Москва 2003. 5. М.Б. Зацепина Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. (3-7) Москва -Синтез, 2010. 6. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников с детьми 2-7 лет ФГОСМозаика-Синтез, 2014. 7. Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения с детьми 3-7 лет. ФГОСМозаика-Синтез, 2014. 8. Н.М. Сертакова, Н.В. Кулдашова Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно – исследовательской деятельности Волгоград 2015.**Познавательное развитие**1. И.А. Помораева, В.А Позина. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5) ФГОСМозаика-Синтез, 2015.
2. О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. ( 4-5) ФГОСМозаика-Синтез, 2015.
3. Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром ( 4-7) ФГОСМозаика-Синтез, 2015
4. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа ( 4-5) ФГОСМозаика-Синтез, 2015.
5. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников с детьми 4-7 лет. ФГОСМозаика-Синтез, 2015.
6. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса Проектная деятельность дошкольников с детьми 5-7 лет. ФГОСМозаика-Синтез, 2014.

**Речевое развитие**1. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Средняя группа. (4-5) . ФГОСМозаика-Синтез, 2015.

 2. Л.Н. Елисеева Хрестоматия для маленьких (2-5) Москва. 1998 3. Н.П. Ильчук и др. Хрестоматия для дошкольников. (4-5) Москва 1998. 4. М.К. Боголюбская. Хрестоматия по детской литературе. 2-7 лет Москва 1998г**Художественно-эстетическое**Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа( 4-5) . ФГОСМозаика-Синтез, 2015.Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно–образовательной работе детского сада с детьми 2-7 лет ФГОСМозаика-Синтез, 2015Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала Средняя группа ( 4-5). ФГОС Мозаика-Синтез, 2015.В.А. Кайе Конструирование и экспериментирование с детьми 5-8 лет ЦТЦ Сфера 2015Э.П. Костина «Камертон» Москва 2008г. Э.П. Костина, Л.Н.Комиссарова «Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников» М.1986О.П. Радынова «Музыкальное развитие детей» в двух частях по слушанию музыки М.1997О.П. Радынова, Л.Н. Комиссарова «Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста» Дубна Феникс+ 2011 Э.П. Костина «Я люблю музыку» Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» Часть 2.дошкольный возраст Выпуск 1. Слушание музыки Ступени 4-7 Н.Н.2005 Э.П. Костина «Я люблю музыку» Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» Часть 2.дошкольный возраст Выпуск 2. Игра на детских музыкальных инструментах Ступени 4-7 Н.Н.2000Э.П. Костина «Я люблю музыку» Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» Часть 2 .Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность Сборник 1. Ступень 4. Н.Н.2005Э.П. Костина «Я люблю музыку» Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» Часть 2 .Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность Сборник 2 .Ступень 5 . Н.Н.2005Э.П. Костина «Я люблю музыку» Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» Часть 2 .Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность Сборник 3 .Ступень 5 . Н.Н.2005Э.П. Костина «Я люблю музыку» Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» Часть 2 .Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность Сборник 4 . Ступень 6 . Н.Н.2005Э.П. Костина «Я люблю музыку» Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» Часть 2 .Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность Сборник 5 . Ступень 6 . Н.Н.2005Э.П. Костина «Я люблю музыку» Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» Часть 2 .Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность Сборник 6 . Ступень 6 . Н.Н.2005Э.П. Костина «Я люблю музыку» Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» Часть 2 .Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность Сборник 7 . Ступень 7 . Н.Н.2005Э.П. Костина «Я люблю музыку» Учебно-методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» Часть 2 .Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность Сборник 8 . Ступень 7 . Н.Н.2005 |  |
|  |  |  |
|  |  |
|  |  |

**3.2 Режим дня и распорядок дня**

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим работы ДОУ составляет 5-дневную рабочую неделю, длительность определяется в нём 12-часовым пребыванием с 6.30 до 18.30 часов.

В ДОУ составлен гибкий режим деятельности с детьми (на тёплый – холодный период времени года, адаптационный, режим двигательной активности, а также режимы по всем возрастным группам), в зависимости от социального заказа родителей, наличия специалистов – педагогов, пересмотрены подходы к обучению дошкольников, к организации всех видов детской деятельности. Разработана гибкая вариативная сетка занятий, учитывающая возрастные психофизиологические особенности детей, их интересы и потребности, обеспечивающая взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.

**РЕЖИМ ДНЯ ГРУППЫ «ВЕСЕЛЫЕ МАТРЕШКИ» НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ** | **Время** |
|  | **Дома рекомендовано** |  |
| 1. | Подъем, утренний туалет  | 6.00 -6.30 |
|  | **В дошкольном учреждении** |  |
| 2. | Прием, осмотр. | 6.30 – 7.55 |
| 3. | Совместная, самостоятельная деятельность детей (игровая, трудовая, чтение, коммуникативная, общение, продуктивная, взаимодействие с семьей, дозирующие упр., тренирующие речевые зоны) | 6.30 – 8.03 |
| 4. | Гимнастика | 8.03-8.10 |
| 5. | Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.10 – 8.50 |
| 6. | Совместная, самостоятельная деятельность детей (игровая, коммуникативная, общение, музыкально-художественная)  | 8.50 - 9.00 |
| 7. | Непосредственно образовательная деятельность | 9.00 – 9.50 |
| 9. | Второй завтрак | 9.50 – 10.00 |
| 10. | Подготовка к прогулке, прогулка: совместная, самостоятельная деятельность детей (игровая, познавательно-исследовательская, инд. работа по ФК, трудовая) | 10.00-11.50 |
| 11. | Возвращение с прогулки, водные и гигиенические процедуры, дыхательная гимнастика. | 11.50 –12.20 |
| 12. | Подготовка к обеду, обед. | 12.20 -12.50 |
| 13 | Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.50 - 15.00 |
| 14. | Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, воздушные, водные процедуры  | 15.00 -15.20 |
| 15. | Подготовка к полднику, полдник. | 15.20 -15.40 |
| 16. | Непосредственно образовательная деятельность | - |
| 17. | Дополнительное образование (кружки) | 15.40-16.00 |
| 18. | Совместная, самостоятельная деятельность детей (продуктивная, трудовая, чтение худ. литературы, музыкально-художественная, игровая, коммуникативная, общение, взаимодействие с семьей) | 16.00 -16.30 |
| 19. | Подготовка к прогулке, прогулка (игровая, познавательно-исследовательская, инд. работа по ФК, трудовая), уход домой. | 16.30 -18.30 |
|  | **Дома рекомендовано** |  |
| 20. | Прогулка.  | 18.30 -19.00 |
| 21. | Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры, подготовка ко сну. | 19.00 - 20.30 |
| 22. | Ночной сон. | 20.30 – 6.00 |

**3.2.1 Модель организации образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Базовый вид деятельности** | **Средняя группа****«Весёлые матрёшки** |
| **Познавательное развитие** | Ознакомление с окружающим и социальным миром (О.В. Дыбина) | 3 раза в месяц |
| Ознакомление с миром природы (О.А. Соломенникова) | 1 раз в месяц |
| Познавательно-исследовательская деятельность(О.Р. Галимов) | В совместной деятельности1 раз в месяц |
| Формирование элементарных математических представлений (И.А. Помораева, В.А. Позина) | 1 раз в неделю |
| **Речевое развитие** | Развитие речи(В.В. Гербова) | 1 раз в неделю |
| **Физическое развитие** | Физическая культура(Л.И.Пензулаева)- в помещении- на улице | 2 разав неделю1 раз в неделю |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Рисование(Т.С. Комарова) | 1 разв неделю |
| Лепка(Т.С. Комарова) | 1 раз в неделю |
| Аппликация(Т.С. Комарова) | В совместной деятельности2 раз в месяц |
| Конструктивно-модельная деятельность(Л.В. Куцакова) | В совместной деятельности2 раз в месяц |
| Музыка(Э.П. Костина) | 2 разав неделю |
| Чтение художественной литературы | В совместной деятельности3 раз в неделю |

|  |
| --- |
| ***Образовательная деятельность в ходе режимных моментов в средней дошкольной группе*** |
| **Вид деятельности** | **Периодичность** | **Интеграция образовательных областей** |
| Утренняя гимнастика  | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие»,  |
| Комплексы закаливающих процедур  | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие»,  |
| Гигиенические процедуры  | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие»,  |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов  | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие»,  |
| Чтение художественной литературы  | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуниктивное развитие», «художественно –эстетическое развитие»,  |
| Дежурства  | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие»,  |
| Прогулки  | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие»,  |
| ***Самостоятельная деятельность детей*** |
| Игра  | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие»,  |
| Самостоятельная деятельность в уголках развития  | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие»,  |

**Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:**

*физическое развитие*: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй поло-вине дня;

*социально-коммуникативное* развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

*• речевое развитие*: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

*• познавательное развитие*: построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);

ситуативные беседы при проведении режимных моментов,

*•художественно эстетическое* развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей:

*физическое развитие*: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

*социально-коммуникативное* развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

*речевое развитие*: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра,

*познавательное развитие*: сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

*художественно эстетическое* развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

**3.2.2 Расписание непосредственно образовательной деятельности с воспитанниками**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| 1. Представление об объектах окр. и соц.мира/ Ознакомление с миром природы 9.00 – 9.202. Физическая культура 9.30 – 9.50 | 1. ФЭМП 9.00 – 9.202. Музыка9.30 – 9.50 | 1. Художественное творчествоЛепка/Аппликация 9.00 – 9.202. Физическая культура * 1. – 9.50
 | 1.Физическая культура 9.00 – 9.202. Развитие речи9.30 – 9.50 | 1. Музыка9.00 – 9.202. Художественное творчество  (рисование**)**9.30 – 9.50 |

**3.2.3 Двигательный режим**

В теплое время года (сентябрь, октябрь, апрель, май) в хорошую погоду прием детей проводится на улице. Время прогулки может быть сокращено до 1 часа в холодное время года (с ноября по март) в зависимости от погоды. В теплое время года (сентябрь, октябрь, апрель, май) время прогулок может быть увеличено до 2 часов - утром, до 2,5 часов – вечером в зависимости от погоды. В теплое время года совместная деятельность, а также индивидуальная работа воспитателей и специалистов может быть проведена на улице.

Непосредственно образовательную деятельность, требующую повышенную познавательную активность и умственного напряжения детей, следует проводить в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей рекомендуется сочетать ее с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

В середине года (январь - февраль) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В дни каникул и в летний период учебные занятия проводить не рекомендуется. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок.

Непрерывная длительность просмотра телепередач и диафильмов в младшей и средней группе не более 20 мин. Просмотр телепередач для детей дошкольного возраста допускается не чаще 2 раз в день (в первую и вторую половину дня).

|  |  |
| --- | --- |
| **Мероприятия** | **Периодичность** |
| Подвижные игры во время приёма детей | Ежедневно 5-7 мин. |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 5-7 мин. |
| Физкультминутки | 2-3 мин. |
| Музыкально – ритмические движения. | НОД по музыкальному развитию 8-10 мин. |
| Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию(2 в зале, 1 на улице) | 3 раза в неделю 15-20 мин. |
|  Подвижные игры:* сюжетные;
* бессюжетные;
* игры-забавы;
* соревнования;
* эстафеты;
* аттракционы.
 | Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин. |
| Оздоровительные мероприятия:* гимнастика пробуждения
* дыхательная гимнастика
 | Ежедневно 6 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания:* артикуляционная гимнастика;
* пальчиковая гимнастика;
* зрительная гимнастика.
 | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин. |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц по 15-20 мин. |
| Спортивный праздник | 2 раза в год по 15-20 мин. |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.Проводится под руководством воспитателя. |

**3.2.4 Режим закаливания**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Факторы** | **Мероприятие** | **Место** **в режиме дня** | **Периодичность** | **Дозировка** |
| **вода** | полоскание рта | после каждого приема пищи | ежедневно3 раза в день | 50-70 мл водыt воды +20 |
| полоскание горла | после сна | ежедневно | 50-70 мл р-ранач.t воды +36до +20 |
| обширное умывание | после сна | ежедневно1 раз в день | t воды +20 |
| обливание ног | после дневной прогулки | июнь-августежедневно | нач.t воды +18+2020-30 сек. |
| умывание | после каждого приема пищи, после проулки | ежедневно | t воды +28+20 |
| **воздух** | облегченная одежда | в течениидня | ежедневно,в течение года | - |
| одежда по сезону | на прогулках | ежедневно,в течение года | - |
| прогулка на свежем воздухе | после занятий, после сна | ежедневно,в течение года | от 1,5 до 3часов,в зависимости от сезона и погодныхусловий |
| утренняя гимнастикана воздухе | - | июнь-август | в зависимости от возраста |
| физкультурные занятия на воздухе | - | в течение года | 10-30 мин.,в зависимости от возраста |
| воздушные ванны | после сна | ежедневно,в течение года | 5-10 мин.,в зависимости от возраста |
| на прогулке | июнь-август | - |
| выполнение режима проветривания помещения | по графику | ежедневно,в течение года | 6 раз в день |
| дневной сон с открытой фрамугой | - | ежедневно,в течение года | t возд.+15+16 |
| контрастные воздушные ванны | после сна | ежедневно,в течение года | 12-13 мин.Не менее6 перебежекпо 1-1,5 мин.t возд. +13+16t возд.+21+24 |
| дыхательная гимнастика | во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна | ежедневно,в течение года | 3-5 упражнений |
| **солнце** | ультрафиолетовое облучениеобщее | первая половина дня | в течение года | согласно графика |
| дозированные солнечные ванны | на прогулке | июнь-август с учетом погодных условий | с 9.00 до 10.00 ч. По графику | до 25 мин. |
| до 30 мин. |
| **рецепторы** | босо хождение в обычных условиях | в течение дня | ежедневно,в течение года | 3-5 мин |
| 5-8 мин |
| 8-10 мин |
| 10-15 мин |
| 15-20 мин |
| контрастное босо хождение (песок-трава-керамзит) | на прогулке | июнь-августс учетом погодных условий | от 10 до 15мин |
| самомассаж | после сна | в течение года | 2 разав неделю |
| массаж стоп | перед сном | в течение года | 1 раз в неделю |

**3.2.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды**

В средней группе создана содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная предметно-пространственная среда.

**«Физкультурно-оздоровительный центр»**

оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия), шнур длинный.

Оборудование для прыжков: куб деревянный (ребро 15-30 см.), обруч цветной, палка гимнастическая, шнур короткий плетеный, скакалки.

Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной, набивные мячи.

Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны).

Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты.

Кегли, кольцебросы, балансир.

Скамейки.

**«Центр познания»**

Геометрические плоскостные фигуры и объѐмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).

Лото, домино в картинках.

Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, жи-вотные, игрушки, транспорт, профессии).

Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).

Схемы, модели слов, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твёрдых и мягких звуков.

Числовой ряд.

Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).

Картинки с изображением частей суток и их последовательности.

Мелкая и крупная геометрическая мозаика.

Наборы разрезных и парных картинок.

Чудесный мешочек.

Полоски различной длины, ширины.

Игры для интеллектуального развития.

Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.

Счётные палочки.

Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.

Контурные и цветные изображения предметов.

Развивающие игры: «Составь куб», «Геометрические головоломки», «Сложи узор» и т.п.

Пособия для нахождения сходства и различия.

Пособия для составления целого из частей.

Пазлы.

Числовые карточки.

**«Центр речевого развития».**

Дидактические наглядные материалы;

Предметные и сюжетные картинки и др.

Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;

«Чудесный мешочек» с различными предметами.

**«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».**

Материалы для конструирования:

Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.

Фигурки людей и животных для обыгрывания.

Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый).

Настольный конструктор «Лего».

Материалы для ручного труда.

Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)

Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верѐвочки, шнурки, ленточки и т.д.).

Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.).

Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.).

Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.

Материалы для изодеятельности.

мольберт.

Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки, гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.

Индивидуальные палитры для смешения красок.

Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски.

Бумага для рисования разного формата.

Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.

губки из поролона.

Пластилин, доски для лепки.

Стеки разной формы.

Розетки для клея.

Подносы для форм и обрезков бумаги.

Большие клеёнки для покрытия столов.

Печатки для нанесения узора.

Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.

**«Центр природы».**

Познавательная природоведческая литература.

Иллюстрации с изображением признаков сезона.

Растения, требующие разных способов ухода.

Муляжи овощей и фруктов.

Календарь природы.

Инвентарь для ухода за растениями.

Зимний огород.

Иллюстрации растений различных мест произрастания.

Картинки с изображением цветов.

Иллюстрации с изображением животных

Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).

**«Центр игры»**.

Игрушки транспортные.

Игрушки, изображающие предметы труда и быта.

Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым , отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Мастерская», «Гараж»).

Игрушки-животные.

**«Центр театра»**

Театры (настольный, на ширме, на фланелеграфе, пальчиковый).

Маски, шапочки.

Фланелеграф.

Картинки для потешек.

**«Центр безопасности»**

Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).

Макет проезжей части.

Макет светофора, дорожных знаков.

Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.

**«Центр музыки»**

Музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка).

Неозвученные музыкальные игрушки.

Магнитофоны.

Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, записи звуков природы.

* Музыкальные дидактические игры, пособия.